Programa del Diploma

area

# Guía de Creatividad, Actividad y Servicio

Para alumnos que finalicen el Programa del Diploma a partir de 2017

Programa del Diploma

# Programa del Diploma Guía de Creatividad, Actividad y Servicio

Para alumnos que finalicen el Programa del Diploma a partir de 2017

International Baccalaureate
Baccalauréat International
Bachillerato Internacional

**Programa del Diploma**
**Guía de Creatividad, Actividad y Servicio**

Versión en español del documento publicado en marzo de 2015
con el título
*Creativity, activity, service guide*

Publicada en marzo de
2015 Actualizada en
agosto de 2015

Publicada por la
Organización del Bachillerato
Internacional
15 Route des
Morillons 1218 Le
Grand-Saconnex
Ginebra (Suiza)

Representada por
IB Publishing Ltd, Churchillplein 6, 2517 JW La Haya (Países Bajos)



La Organización del Bachillerato Internacional (conocida como el IB) ofrece cuatro programas educativos exigentes y de calidad a una comunidad de colegios en todo el mundo, con el propósito de crear un mundo mejor y más pacífico. Esta publicación forma parte de una gama de materiales producidos con el fin de apoyar dichos programas.

El IB puede utilizar diversas fuentes en su trabajo y comprueba la información para verificar su exactitud y autoría original, en especial al hacer uso de fuentes de conocimiento comunitario, como Wikipedia. El IB respeta la propiedad intelectual, y hace denodados esfuerzos por identificar y obtener la debida autorización de los titulares de los derechos antes de la publicación de todo material protegido por derechos de autor utilizado. El IB agradece la autorización recibida para utilizar el material incluido en esta publicación y enmendará cualquier error u omisión lo antes posible.



Los artículos promocionales y las publicaciones del IB pueden adquirirse en la tienda virtual del IB, disponible en store.ibo.org.

Correo electrónico: sales@ibo.org

DR60

# Declaración de principios del IB

El Bachillerato Internacional tiene como meta formar jóvenes solidarios, informados y ávidos de conocimiento, capaces de contribuir a crear un mundo mejor y más pacífico, en el marco del entendimiento mutuo y el respeto intercultural.

En pos de este objetivo, la organización colabora con establecimientos escolares, gobiernos y organizaciones internacionales para crear y desarrollar programas de educación internacional exigentes y métodos de evaluación rigurosos.

Estos programas alientan a estudiantes del mundo entero a adoptar una actitud activa de aprendizaje durante toda su vida, a ser compasivos y a entender que otras personas, con sus diferencias, también pueden estar en lo cierto.




# Perfil de la comunidad de aprendizaje del 1B

**El objetivo fundamental de los programas del Bachillerato Internacional (18) es formar personas con mentalidad internacional que, conscientes de la condición que las une como seres humanos y de la responsabilidad que comparten de velar por el planeta, contribuyan a crear un mundo mejor y más pacífico.**

**Como miembros de la comunidad de aprendizaje del 1B, nos esforzamos por ser:**

## INDAGADORES

Cultivamos nuestra curiosidad, a la vez que desarrollamos habilidades para la indagación y la investigación. Sabemos cómo aprender de manera autónoma y junto con otros. Aprendemos con entusiasmo y mantenemos estas ansias de aprender durante toda la vida.

## INFORMADOS E INSTRUIDOS

Desarrollamos y usamos nuestra comprensión conceptual mediante la exploración del conocimiento en una variedad de disciplinas. Nos comprometemos con ideas y cuestiones de importancia local y mundial.

## PENSADORES

Utilizamos habilidades de pensamiento crítico y creativo para analizar y proceder de manera responsable ante problemas complejos. Actuamos por propia iniciativa al tomar decisiones razonadas y éticas.

## BUENOS COMUNICADORES

Nos expresamos con confianza y creatividad en diversas lenguas, lenguajes y maneras. Colaboramos eficazmente, escuchando atenta mente las perspectivas de otras personas y grupos.

## ÍNTEGROS

Actuamos con integridad y honradez, con un profundo sentido de la equidad, la justicia y el respeto por la dignidad y los derechos de las personas en todo el mundo. Asumimos la responsabilidad de nuestros propios actos y sus consecuencias.

## DE MENTALIDAD ABIERTA

Desarrollamos una apreciación crítica de nuestras propias culturas e historias personales, así como de los valores y tradiciones de los demás. Buscamos y consideramos distintos puntos de vista y estamos dispuestos a aprender de la experiencia.

## SOLIDARIOS

Mostramos empatía, sensibilidad y respeto. Nos comprometemos a ayudar
a los demás y actuamos con el propósito de influir positivamente en la vida de las personas y el mundo que nos rodea.

## AUDACES

Abordamos la incertidumbre con previsión y determinación.Trabajamos de manera autónoma y colaborativa para explorar nuevas ideas y estrategias innovadoras. Mostramos ingenio y resiliencia cuando enfrentamos cambios y desafíos.

## EQUILIBRADOS

Entendemos la importancia del equilibrio físico, mental y emocional para lograr el bienestar propio y el de los demás. Reconocemos nuestra inter dependencia con respecto a otras personas y al mundo en que vivimos.

## REFLEXIVOS

Evaluamos detenidamente el mundo y nuestras propias ideas y experien cias. Nos esforzamos por comprender nuestras fortalezas y debilidades para, de este modo, contribuir a nuestro aprendizaje y desarrollo personal.

**El perfil de la comunidad de aprendizaje engloba diez atributos valorados por los Colegios del Mundo del 18. Estamos convencidos de que estos atributos, *y* otros similares, pueden ayudar a personas *y* grupos a ser miembros responsables de las comunidades locales, nacionales *y* mundiales.**







El propósito de esta publicación es servir de guía a los colegios en la planificación y organización de Creatividad, Actividad y Servicio (CAS). Si bien está dirigida principalmente a los coordinadores y asesores de CAS, se espera que también informe al resto de la comunidad escolar sobre CAS.

Esta guía está disponible en la página de CAS del Centro pedagógico en línea (http://occ.ibo.org), un sitio web del IB protegido por contraseña concebido para proporcionar apoyo a los profesores del IB. También puede adquirirse en la tienda virtual del IB (http://store.ibo.org).

## Otros recursos

Se anima a los profesores a que visiten el CPEL para ver materiales adicionales creados o utilizados por otros docentes. Se les invita también a aportar información sobre materiales que consideren útiles, por ejemplo: sitios web, libros, videos, publicaciones periódicas o ideas pedagógicas.

El material de ayuda al profesor se ha desarrollado para proporcionar recursos adicionales para CAS. Estos se encuentran en el CPEL.

## Agradecimientos

El Bachillerato Internacional (IB) agradece a los educadores y a sus respectivos colegios el tiempo y los recursos dedicados a la elaboración de la presente guía.

**Para alumnos que finalicen el Programa del Diploma a partir de 2017**

# El Programa del Diploma

El Programa del Diploma es un programa preuniversitario exigente de dos años de duración para jóvenes de 16 a 19 años. Su currículo abarca una amplia gama de áreas de estudio y aspira a formar estudiantes informados y con espíritu indagador, a la vez que solidarios y sensibles a las necesidades de los demás. Se da especial importancia a que los jóvenes desarrollen el entendimiento intercultural y una mentalidad abierta, así como las actitudes necesarias para respetar y evaluar distintos puntos de vista.

## El modelo del Programa del Diploma

El programa se representa mediante seis áreas académicas dispuestas en torno a un núcleo (véase la figura 1); esta estructura fomenta el estudio simultáneo de una amplia variedad de áreas académicas. Los alumnos estudian dos lenguas modernas (o una lengua moderna y una clásica), una asignatura de humanidades o ciencias sociales, una ciencia, una asignatura de matemáticas y una de las artes. Esta variedad hace del Programa del Diploma un programa exigente y muy eficaz como preparación para el ingreso a la universidad. Además, en cada una de las áreas académicas los alumnos tienen flexibilidad para elegir las asignaturas en las que estén particularmente interesados y que quizás deseen continuar estudiando en la universidad.




**Figura 1**

# La combinación adecuada

Los alumnos deben elegir una asignatura de cada una de las seis áreas académicas, aunque también pueden elegir dos asignaturas de otra área en lugar de una asignatura de Artes. Generalmente tres asignaturas (y no más de cuatro) deben cursarse en el Nivel Superior (NS) y las demás en el Nivel Medio (NM). El IB recomienda dedicar 240 horas lectivas a las asignaturas del NS y 150 a las del NM. Las asignaturas del NS se estudian con mayor amplitud y profundidad que las del NM.

En ambos niveles se desarrollan numerosas habilidades, en especial las de análisis y pensamiento crítico. Dichas habilidades se evalúan externamente al final del curso. En muchas asignaturas los alumnos realizan también trabajos que califica directamente el profesor en el colegio.

# El núcleo del modelo del Programa del Diploma

Todos los alumnos del Programa del Diploma deben completar los tres requisitos que conforman el núcleo del modelo del Programa del Diploma.

- El curso de Teoría del Conocimiento (TdC) incentiva a los alumnos a reflexionar sobre la naturaleza del conocimiento, y el proceso de aprendizaje que tiene lugar en todas las asignaturas que estudian, y a ver y comprender las conexiones que hay entre las áreas académicas.
- La Monografía, un trabajo académico escrito de hasta 4.000 palabras, ofrece a los alumnos la oportunidad de investigar un tema de su elección que les interese especialmente. Esto estimula el desarrollo de las habilidades de investigación independiente que necesitarán en la universidad.
- CAS posibilita que los alumnos participen en una variedad de experiencias divertidas y significativas, así como en un proyecto de CAS.

## Coherencia en el núcleo

Los tres elementos del núcleo del modelo del Programa del Diploma (TdC, CAS y la Monografía) fueron introducidos por los diseñadores del currículo original del Programa del Diploma como una manera de educar a la persona en su totalidad. El núcleo se compone de tres elementos separados, pero los vínculos y relaciones entre ellos son evidentes, aunque estos vínculos no han sido articulados claramente hasta ahora.

El IB, con su fuerte compromiso con el principio de educar a la persona en su totalidad, cree que la mejor manera de lograrlo es identificar y desarrollar objetivos generales más claros y más explícitos para TdC, CAS y la Monografía, así como relaciones más explícitas entre estos elementos. En particular, el IB cree que una visión coherente del núcleo podrá respaldar:

- La interconexión del aprendizaje
- La simultaneidad del aprendizaje
- El continuo educativo y el perfil de la comunidad de aprendizaje del IB
- Una visión más amplia de las disciplinas

La coherencia no significa similitud. En este contexto, la coherencia se refiere a que los tres elementos del núcleo se complementan unos con otros y operan conjuntamente para alcanzar objetivos comunes. Los tres elementos del núcleo deben basarse en tres objetivos coherentes:

- Apoyar y recibir apoyo de las disciplinas académicas
- Promover la mentalidad internacional
- Desarrollar la conciencia de sí mismo y el sentido de identidad

## Apoyar y recibir apoyo de las disciplinas académicas

El núcleo se entiende como el corazón del Programa del Diploma. Las disciplinas académicas, si bien no forman parte del núcleo, están de todos modos vinculadas con el mismo. El núcleo necesita las asignaturas para enriquecerse, y cada asignatura a su vez deberá ser enriquecida por el núcleo. Los profesores de cada elemento del núcleo deben considerar y planificar cuidadosamente cómo TdC, CAS y la Monografía pueden contribuir a una comprensión más profunda de los contenidos que los alumnos estudian en el Programa del Diploma. Esto podría incluir, por ejemplo:

- Transferir el proceso de pensamiento crítico desarrollado en TdC al estudio de disciplinas académicas
- Desarrollar oportunidades de aprendizaje-servicio en CAS que estén basadas en los conocimientos existentes del alumno sobre un tema, y que contribuyan a la construcción de conocimientos nuevos y más profundos en esa área disciplinaria
- Explorar en la Monografía un tema o cuestión que les interese y que tenga importancia global, desde el punto de vista de una o más disciplinas

## Promover la mentalidad internacional

El núcleo es responsable de promover y nutrir la mentalidad internacional, con el objetivo final de desarrollar ciudadanos globales responsables. Las actividades del núcleo deben estar motivadas en gran medida por los principios del IB: "formar jóvenes solidarios, informados y ávidos de conocimiento, capaces de contribuir a crear un mundo mejor y más pacífico, en el marco del entendimiento mutuo y el respeto intercultural" y "alentar a estudiantes del mundo entero a adoptar una actitud activa de aprendizaje durante toda su vida, a ser compasivos y a entender que otras personas, con sus diferencias, también pueden estar en lo cierto." (Declaración de principios del IB).

Con este fin, el núcleo debe promover una exploración de cuestiones con importancia global y al hacerlo permitir que los alumnos examinen los vínculos entre lo local y lo global. Debe animar a los alumnos a considerar los contextos y los puntos de vista de otras personas, y asegurar que estos reflexionen, durante toda su vida, acerca de los principios y valores desarrollados. Esto podría incluir, por ejemplo:

- Poner énfasis en las perspectivas culturales en TdC, observando cómo las diferentes tradiciones culturales han contribuido a nuestras construcciones actuales de conocimiento
- Considerar un proyecto de CAS que refleje una cuestión con importancia global, pero explorándola desde una perspectiva local
- Animar a los alumnos a redactar una Monografía de Estudios del Mundo Contemporáneo, es decir, una Monografía interdisciplinaria sobre un tema global

## Desarrollar la conciencia de sí mismo y el sentido de identidad

El núcleo debe aspirar a influir en las vidas de los alumnos. Deben proporcionarse oportunidades para que los alumnos reflexionen sobre sus propios valores y acciones, entiendan su lugar en el mundo y den forma a su identidad. Esto podría incluir, por ejemplo:

- Proporcionar oportunidades en TdC para que los alumnos conversen con personas de distintos orígenes socioculturales y con diferentes puntos de vista, cuestionando así sus propios valores
- En CAS, animar a los alumnos a evaluar su compromiso a ayudar a quienes lo necesitan y a explorar la noción de promoción de una causa
- Pedir a los alumnos que reflexionen sobre el proceso de redactar la Monografía, identificando al hacerlo sus puntos fuertes y áreas en las que se necesita mejorar

# CAS y el Programa del Diploma

Las experiencias de CAS pueden asociarse con cualquiera de los grupos de asignaturas del Programa del Diploma. Los profesores pueden ayudar a los alumnos a establecer vínculos entre sus asignaturas y sus experiencias de CAS cuando sea adecuado. Mediante experiencias reales y discusiones con un fin determinado, los alumnos encontrarán más relevante su aprendizaje tanto de la asignatura como de CAS. Esto motivará y planteará desafíos a los alumnos, reforzará el conocimiento y la comprensión de la asignatura, y permitirá a los alumnos disfrutar los distintos enfoques de sus asignaturas. Sin embargo, las experiencias de CAS deben ser distintas de los trabajos que realicen los alumnos en sus asignaturas del Programa del Diploma y no deben utilizarse en dichos trabajos ni formar parte de ellos.

Todos los grupos de asignaturas del Programa del Diploma pueden contribuir a CAS. Los siguientes ejemplos son solo sugerencias; los profesores y los alumnos pueden crear sus propias conexiones cuando sea posible.

En el Grupo 1, los alumnos podrían realizar escritura creativa, crear audiolibros para personas ciegas o escribir el guión de una película y producirla.

En el Grupo 2, los alumnos podrían impartir clases de idiomas a personas necesitadas, desarrollar guías de lengua mediante el uso de la tecnología, o promover mediante un sitio web u otras formas de comunicación la toma de conciencia sobre la cultura de la lengua que se estudie.

En el Grupo 3, los alumnos podrían grabar narraciones orales de personas que viven en residencias de ancianos y crear memorias familiares, crear una empresa social que aborde una necesidad de la comunidad o colaborar en un jardín comunitario.

En el Grupo 4, los alumnos podrían formar un club de astronomía para alumnos más jóvenes, ayudar a mantener una reserva natural, o promover la participación en grupos que fomenten ir caminando al colegio.

En el Grupo 5, los alumnos podrían enseñar a alumnos más jóvenes a superar dificultades matemáticas, mantener la contabilidad financiera de una institución benéfica local, o realizar una actividad de matemáticas en el colegio que resalte la importancia de las matemáticas en la vida cotidiana.

En el Grupo 6, los alumnos podrían tomar clases de danza que dieran como resultado una representación teatral, participar en una exposición de arte comunitario, o realizar iniciativas comunitarias (como actuaciones o exposiciones fotográficas) para hospitales o residencias de ancianos.

El *Material de ayuda al profesor de Creatividad, Actividad y Servicio* aporta más sugerencias para establecer conexiones entre las asignaturas del Programa del Diploma y CAS.

**CAS y TdC**

TdC ayuda a los alumnos a comprender sus experiencias como miembros de la comunidad de aprendizaje del IB, y esto incluye sus experiencias de CAS. TdC es un curso dedicado al pensamiento crítico y a la indagación sobre el proceso de conocer. Este curso anima a los alumnos a examinar las presuposiciones y supuestos que subyacen en su propio

conocimiento y comprensión del mundo.

En TdC, el *actor del conocimiento* obtiene conocimientos de dos fuentes: **conocimiento personal** y **conocimiento compartido**. Las experiencias de CAS son una importante fuente de conocimiento personal de los alumnos, ya que les proporciona la oportunidad tomar conciencia acerca del mundo en una variedad de situaciones diversas y estimulantes. El conocimiento compartido fomenta que nos planteemos no solo cómo los individuos construyen el conocimiento, sino también cómo lo construyen las comunidades.

En CAS, los alumnos pueden utilizar discusiones de TdC que profundicen la comprensión de distintas comunidades y culturas.

CAS también proporciona conexiones con otras áreas del curso de TdC. Por ejemplo, un alumno que participe en una experiencia de Artes Visuales para creatividad podría reflexionar sobre los roles de la intuición y la imaginación como "formas de conocimiento" en el área de conocimiento de Artes. Algunos alumnos establecen conexiones entre CAS y TdC cuando realizan una tarea de evaluación de TdC. Por ejemplo, las experiencias de CAS también pueden aportar valiosas situaciones de la vida real que los alumnos pueden utilizar como base de su presentación oral de TdC. Es más, las experiencias de CAS sientan las bases a partir de las cuales se pueden generar preguntas de conocimiento.

Tanto en CAS como en TdC, los alumnos reflexionan sobre las creencias y los supuestos propios, lo que da como resultado una vida más meditada, responsable y con mayor propósito.

**La ética en TdC**

CAS ayuda a los alumnos a "reconocer y considerar el aspecto ético de las decisiones y las acciones" (resultado del aprendizaje 7), de acuerdo con los principios éticos expresados en la declaración de principios y el perfil de la comunidad de aprendizaje del IB. Esto implica explorar valores, actitudes y comportamientos a medida que los alumnos llevan a cabo iniciativas con resultados significativos. En el transcurso de las experiencias de CAS, surgirán de manera natural varias cuestiones éticas que pueden cuestionar las ideas preconcebidas y las respuestas o modos de comportamiento espontáneos del alumno. En el contexto de CAS, los colegios tienen la responsabilidad específica de respaldar el crecimiento personal de los alumnos a medida que afrontan dichas cuestiones éticas, reflexionan sobre ellas y actúan al respecto.

Es importante que los colegios aprovechen la oportunidad de utilizar las experiencias de CAS para comprender los sistemas éticos que se exploren en TdC. Los coordinadores de CAS pueden ayudar a los alumnos a identificar principios éticos para orientar sus acciones. Como resultado, los alumnos adquieren más conciencia acerca de las consecuencias de las decisiones que se toman y de las acciones que se realizan al planificar y realizar experiencias de CAS. Una mayor sensibilidad ética ayuda a los alumnos a comprender que son responsables de sus acciones, y conduce a que actúen con integridad.

El coordinador de CAS deberá mostrar sensibilidad, ya que los alumnos pueden proceder de contextos familiares y culturales con diferentes visiones del mundo que den forma a sus valores y creencias personales. Si bien es importante reconocer y respetar las diferencias, los valores y las prácticas éticas en las que se base CAS deben estar en consonancia con el perfil de la comunidad de aprendizaje del IB.

**CAS, la Monografía, y la Monografía de Estudios del Mundo Contemporáneo**

Mediante las experiencias de CAS, la toma de contacto de un alumno con cuestiones globales a nivel local puede despertar un interés en ampliar su comprensión de dichas cuestiones mediante una investigación académica. Tanto la Monografía como la Monografía de Estudios del Mundo Contemporáneo permiten a los alumnos explorar las cuestiones que hayan podido surgir durante CAS.

En la Monografía, los alumnos pueden investigar y explorar temas de interés personal que tengan relación con una asignatura del Programa del Diploma.

La Monografía de Estudios del Mundo Contemporáneo ofrece a los alumnos la oportunidad de abordar de manera profunda e interdisciplinaria un tema contemporáneo de importancia mundial que se manifieste a nivel local. Los alumnos pueden elegir un tema para explorar de la siguiente lista de temas globales:

- Cultura, lenguaje e identidad
- Ciencia, tecnología y sociedad
- Igualdad y desigualdad
- Conflicto, paz y seguridad

- Sustentabilidad económica y medioambiental
- Salud y desarrollo

La Monografía de Estudios del Mundo Contemporáneo da a los alumnos la oportunidad de apreciar y comprender bien estos temas, lo que a su vez puede conducir a una mayor participación en CAS.

**CAS dentro del continuo de programas de educación internacional del IB**

Los programas del IB abordan el bienestar cognitivo, social, emocional y físico de los alumnos, y ofrecen oportunidades para que los alumnos se conviertan en miembros activos y solidarios de comunidades locales, nacionales y globales.

De manera intencionada, CAS se fundamenta en el Programa de la Escuela Primaria (PEP) y el Programa de los Años Intermedios (PAI), con lo cual establece una continuidad a lo largo del continuo de programas de educación internacional del IB. CAS representa un parte del compromiso constante del Programa del Diploma con el perfil de la comunidad de aprendizaje del IB. El perfil de la comunidad de aprendizaje es la declaración de principios del IB en acción, y describe en forma concisa las aspiraciones de una comunidad global que comparte los valores que cimientan la filosofía educativa del IB.

Mediante CAS, los alumnos siguen reforzando los enfoques del aprendizaje que encuentran y desarrollan en el PEP y el PAI. Los enfoques del aprendizaje, además de contribuir a desarrollar la identidad personal de los alumnos, fomentan el crecimiento personal y social de estos por medio del perfeccionamiento de habilidades como la cooperación, la resolución de problemas, la resolución de conflictos, y el pensamiento crítico y creativo. CAS continúa desarrollando la capacidad de reflexión crítica de los alumnos, para lo cual les ofrece oportunidades cada vez más complejas de analizar su propio pensamiento, esfuerzo y rendimiento. Los alumnos también aprenden a establecer metas que supongan un desafío y a desarrollar el compromiso y la perseverancia necesarios para alcanzarlas.

Los elementos de enfoques del aprendizaje y los atributos del perfil de la comunidad de aprendizaje del IB que se destacan y se desarrollan a lo largo del continuo de programas del IB se ponen en práctica mediante la variedad de experiencias y proyectos de CAS. Asimismo, durante CAS los alumnos siguen desarrollando el sentido de responsabilidad individual y compartida, así como habilidades de colaboración y trabajo en equipo eficaces.

# La naturaleza de CAS

"...si crees en algo, no debes limitarte a pensar o a hablar o a escribir, sino que debes actuar".

(Peterson, 2003)

CAS es una parte central del Programa del Diploma. Con su enfoque holístico, CAS está diseñado para reforzar y ampliar el aprendizaje personal e interpersonal que los alumnos han realizado en el PEP y el PAI.

Las tres áreas de CAS se definen de la siguiente manera:

- **Creatividad**: exploración y ampliación de ideas que conducen a un producto o una actuación originales o interpretativos
- **Actividad:** esfuerzo físico que contribuye a un estilo de vida sano
- **Servicio**: compromiso colaborativo y recíproco con la comunidad en respuesta a una necesidad verdadera

Como ejemplo de nuestros valores, CAS permite a los alumnos mostrar atributos del perfil de la comunidad de aprendizaje del IB de manera práctica en situaciones reales, crecer como individuos únicos, y reconocer su rol en relación con otras personas. Los alumnos desarrollan habilidades, actitudes y disposiciones mediante una variedad de experiencias individuales y grupales que les aportan la oportunidad de explorar sus intereses y expresar sus pasiones, personalidades y perspectivas. CAS complementa un programa académico exigente de una manera holística al proporcionar oportunidades de **autodeterminación**, **colaboración**, **disfrute** y **alcance de logros**.

CAS permite a los alumnos mejorar su desarrollo personal e interpersonal. Un programa de CAS significativo es un recorrido de descubrimiento de uno mismo y de otras personas. Para muchos alumnos, CAS tiene una gran profundidad y trascendencia en sus vidas. Cada alumno individual tiene un diferente punto de partida y distintas necesidades y metas. Por tanto, el programa de CAS se individualiza de acuerdo con los intereses, las habilidades, los valores y el contexto del alumno.

El colegio y los alumnos deben dar a CAS tanta importancia como a cualquier otro elemento del Programa del Diploma y asegurarse de que se le dedique suficiente tiempo. Las etapas de CAS ofrecen un marco de trabajo y un continuo de proceso que son de gran utilidad a los alumnos.

La culminación satisfactoria del programa de CAS es un requisito para obtener el diploma del IB. Aunque CAS no se evalúa formalmente por medio de exámenes, los alumnos deben reflexionar sobre sus experiencias de CAS y mostrar en sus carpetas de CAS que han alcanzado los siete resultados del aprendizaje.

El programa de CAS comienza formalmente al inicio del Programa del Diploma y continúa de manera regular, idealmente de manera semanal, durante al menos **18 meses** con un equilibrio razonable entre creatividad, actividad y servicio.

Todos los alumnos de CAS deben mantener y completar una **carpeta de CAS** que muestre su trabajo en este programa. La carpeta de CAS es una recopilación de pruebas que muestra experiencias de CAS y reflexiones del alumno, y no se evalúa de manera formal.

La culminación de CAS se basa en el logro de los siete **resultados del aprendizaje de CAS** por parte del alumno. Mediante la carpeta de CAS, los alumnos aportan al colegio pruebas que muestren el logro de cada resultado del aprendizaje.

Los alumnos participan en **experiencias de CAS** que implican una o varias de las tres áreas de CAS. Una experiencia de CAS puede ser un evento puntual o una serie de eventos.

Además, los alumnos deben realizar un **proyecto de CAS** de al menos un mes de duración en el que muestren iniciativa y perseverancia, y desarrollen habilidades como las de colaboración, resolución de problemas y toma de decisiones. El proyecto de CAS puede abordar cualquiera de las áreas de CAS, dos de ellas, o las tres.

Los alumnos utilizan las **etapas de CAS** (investigación, preparación, acción, reflexión y demostración) como marco de trabajo para experiencias de CAS y para el proyecto de CAS.

Los alumnos deben realizar tres **entrevistas** formales documentadas con su coordinador o asesor de CAS. La primera entrevista se realiza al principio del programa de CAS; la segunda, al final del primer año; y la tercera, al final de programa de CAS.

CAS hace hincapié en la **reflexión**, que es una piedra angular para que la experiencia de los alumnos en este componente sea profunda y valiosa. La reflexión da forma al aprendizaje y al crecimiento de los alumnos al permitirles explorar ideas, habilidades, puntos fuertes, limitaciones, y áreas en que se necesita mejorar, además de plantearse cómo pueden utilizar conocimientos previos en nuevos contextos.

# Objetivos generales

El objetivo del programa de CAS es desarrollar alumnos capaces de:

- Disfrutar de una variedad de experiencias de CAS y encontrar relevancia en estas
- Reflexionar con un fin determinado acerca de sus experiencias
- Identificar metas, desarrollar estrategias y determinar más acciones para el crecimiento personal
- Explorar nuevas posibilidades, afrontar nuevos desafíos y adaptarse a nuevos roles
- Participar de manera activa en proyectos de CAS planificados, duraderos y colaborativos
- Comprender que son miembros de comunidades locales y globales y que tienen responsabilidades los unos con los otros y con el entorno

# Resultados del aprendizaje de CAS

La culminación de CAS se basa en el logro de los siete resultados del aprendizaje, que se alcanza mediante el compromiso del alumno con su programa de CAS a lo largo de un período de 18 meses. Estos resultados del aprendizaje indican lo que un alumno de CAS es capaz de hacer en un momento determinado de su programa de CAS. Mediante experiencias de CAS significativas y con fines determinados, los alumnos desarrollan las habilidades, los atributos y la comprensión que se necesitan para alcanzar los siete resultados del aprendizaje de CAS.

Algunos resultados del aprendizaje pueden alcanzarse varias veces, mientras que otros pueden lograrse con menor frecuencia. No todas las experiencias de CAS conducen a un resultado del aprendizaje de CAS. Mediante la carpeta de CAS, los alumnos aportan al colegio pruebas que muestren que han alcanzado cada resultado del aprendizaje al menos una vez a lo largo de su programa de CAS. El coordinador de CAS debe alcanzar un acuerdo con el alumno sobre qué pruebas se deben mostrar para alcanzar cada uno de los resultados del aprendizaje de CAS. Normalmente, las pruebas de si se alcanzan o no los resultados del aprendizaje se encuentran en las reflexiones de los alumnos.

En CAS hay siete resultados del aprendizaje:

| | |
|---|---|
| **Resultado del aprendizaje 1** | **Identificar en uno mismo los puntos fuertes y las áreas en las que se necesita mejorar.** |
| **Descriptor** | Los alumnos son capaces de verse a sí mismos como individuos con distintas habilidades, algunas más desarrolladas que otras. |
| **Resultado del aprendizaje 2** | **Mostrar que se han afrontado desafíos y se han desarrollado nuevas habilidades en el proceso.** |
| **Descriptor** | Un nuevo desafío puede ser una experiencia desconocida o la ampliación de una existente. Las habilidades desarrolladas o recién adquiridas pueden mostrarse mediante experiencias que el alumno no haya realizado antes o mediante mayores conocimientos en un área establecida. |
| **Resultado del aprendizaje 3** | **Mostrar cómo iniciar y planificar una experiencia de CAS.** |
| **Descriptor** | Los alumnos pueden articular las etapas que van desde concebir una idea hasta ejecutar un plan para una experiencia o una serie de experiencias de CAS.<br>Esto puede hacerse en colaboración con otros participantes. Para mostrar su conocimiento y conciencia, los alumnos pueden basarse en una experiencia previa<br>o poner en marcha una nueva idea o un nuevo proceso. |
| **Resultado del aprendizaje 4** | **Mostrar compromiso y perseverancia en las experiencias de CAS.** |
| **Descriptor** | Los alumnos muestran una participación regular y un compromiso activo en CAS. |
| **Resultado del aprendizaje 5** | **Mostrar habilidades de trabajo en equipo y reconocer los beneficios del trabajo colaborativo.** |

| | |
|---|---|
| **Descriptor** | Los alumnos son capaces de identificar, demostrar y discutir de manera crítica los beneficios y las dificultades de la colaboración que hayan aprendido mediante experiencias de CAS. |

| | |
|---|---|
| **Resultado del aprendizaje 6** | **Mostrar compromiso con cuestiones de importancia global** |
| **Descriptor** | Los alumnos son capaces de identificar y demostrar su comprensión de cuestiones globales, tomar decisiones responsables y realizar acciones adecuadas en respuesta a la cuestión, ya sea a escala local, nacional o internacional. |
| **Resultado del aprendizaje 7** | **Reconocer y considerar el aspecto ético de las decisiones y las acciones** |
| **Descriptor** | Los alumnos **muestran conciencia** de las consecuencias de las decisiones y las acciones al planificar y llevar a cabo experiencias de CAS. |

Los resultados del aprendizaje de CAS se pueden explicar en mayor profundidad mediante el uso de descriptores. Para obtener más información sobre los resultados del aprendizaje de CAS y sus descriptores, consulte el correspondiente apéndice de esta guía.

# Responsabilidades del alumno de CAS

El compromiso, la elección y el disfrute personales de las experiencias de CAS son clave en el programa de CAS del alumno. A lo largo del Programa del Diploma, los alumnos participan en varias experiencias de CAS, semanalmente de ser posible, durante al menos 18 meses. También deben realizar un proyecto de CAS con una duración mínima de un mes. Los alumnos reflexionan sobre las experiencias de CAS en momentos significativos y mantienen una carpeta de CAS. Mediante el uso de pruebas que recopilan en su carpeta de CAS, los alumnos mostrarán al coordinador de CAS si han alcanzado los resultados del aprendizaje.

Los alumnos de CAS deberán:

- Enfocar CAS con una actitud proactiva
- Desarrollar una comprensión clara de las expectativas y del propósito de CAS
- Explorar actitudes, atributos y valores personales en relación con la declaración de principios del IB y el perfil de la comunidad de aprendizaje del IB
- Determinar metas personales
- Discutir planes de experiencias de CAS con el coordinador o el asesor de CAS
- Comprender y aplicar las etapas de CAS cuando corresponda
- Participar en una variedad de experiencias (algunas de las cuales deberán surgir de su propia iniciativa) y en al menos un proyecto de CAS
- Desarrollar una mayor conciencia de sus intereses, habilidades y talentos, y observar cómo evolucionan a lo largo del programa de CAS
- Mantener una carpeta de CAS y registros de experiencias de CAS que aporten pruebas de que se han alcanzado los siete resultados del aprendizaje de CAS
- Comprender el proceso de reflexión e identificar oportunidades adecuadas para reflexionar sobre las experiencias de CAS
- Demostrar logros en el programa de CAS
- Comunicarse con el coordinador, el asesor o el supervisor de CAS en reuniones formales e informales
- Asegurarse de que haya un equilibrio adecuado entre creatividad, actividad y servicio en su programa de CAS
- Proceder de manera adecuada y ética en sus elecciones y comportamientos

# Experiencias de CAS

Una **experiencia de CAS** es un evento específico en el que el alumno trabaja con una o varias de las tres áreas de CAS.




zzz

*Experiencias de CAS*

Una experiencia de CAS puede ser un evento puntual o una serie de eventos.

Un **proyecto de CAS** es una serie colaborativa de experiencias de CAS secuenciales de una duración mínima de un mes (véase la sección sobre el Proyecto de CAS para criterios adicionales).

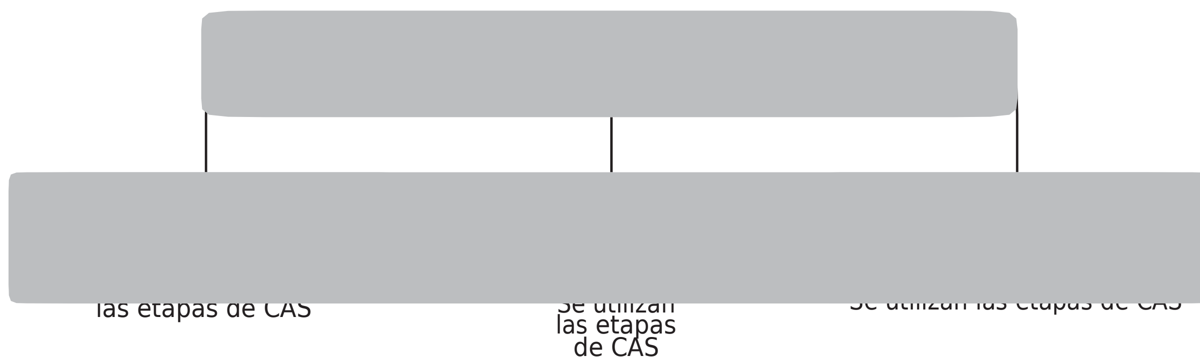


**Figura 3**

*Experiencias y etapas de CAS*

Normalmente, el programa de CAS de un alumno combina experiencias puntuales y continuas que pueden ser planificadas y no planificadas. Todas son valiosas y pueden conducir al desarrollo personal. Sin embargo, un programa de CAS significativo no debe limitarse a experiencias puntuales no planificadas. Para que el programa de CAS sea más interesante, se recomienda realizar una serie de experiencias planificadas.

Las experiencias de CAS pueden incorporar una o varias de las áreas de CAS. Por ejemplo:

- Hacer senderismo por una montaña podría ser una experiencia singular dentro del área “Actividad”.
- Un alumno planifica varias visitas a una residencia de ancianos que dan como resultado una serie de experiencias de CAS dentro del área “Servicio”.
- Un grupo de alumnos planifica y organiza un torneo de básquetbol para la comunidad local que da como resultado una serie de experiencias de CAS que implican las áreas “Actividad” y “Servicio”.

# Directrices para las experiencias de CAS

El coordinador de CAS ayuda a los alumnos a comprender qué puede y qué no puede ser una experiencia de CAS. Hay cuatro directrices que se deben aplicar a cualquier experiencia de CAS que se proponga.

Las experiencias de CAS:

- Deben encajar dentro de una o varias de las áreas de CAS
- Deben basarse en algún interés, alguna habilidad, algún talento personales, o en alguna oportunidad de crecimiento
- Deben proporcionar oportunidades de desarrollar los atributos del perfil de la comunidad de aprendizaje del IB
- No deben utilizarse en los trabajos que realicen los alumnos en sus asignaturas del Programa del Diploma ni formar parte de ellos

Las siguientes preguntas pueden resultar útiles para ayudar a los alumnos a decidir si realizar o no una experiencia de CAS.

- ¿Podré disfrutar de la experiencia?
- ¿La experiencia permite el desarrollo de intereses, habilidades o talentos personales?
- ¿Qué nuevas posibilidades o nuevos desafíos podría aportar la experiencia?
- ¿Cuáles podrían ser las consecuencias de la experiencia de CAS en uno mismo, en otras personas y en el entorno?
- ¿Qué resultados del aprendizaje de CAS se pueden abordar?

**Aunque no es necesario que cada experiencia aborde un resultado del aprendizaje, al terminarse el programa de CAS los alumnos deberán presentar pruebas que demuestren que se han alcanzado todos los resultados del aprendizaje de CAS.**

# Las etapas de CAS

Las etapas de CAS (adaptadas de las cinco etapas de aprendizaje-servicio que Cathryn Berger Kaye publicó en 2010) ofrecen un marco de trabajo y un continuo de proceso que son de gran utilidad a los alumnos, ya que las pueden utilizar para plantearse qué les gustaría realizar en CAS, hacer planes, y llevar a cabo sus ideas. Las etapas de CAS se pueden aplicar a las tres áreas de creatividad, actividad y servicio, y al proyecto de CAS.

Estas etapas de CAS representan un proceso y una secuencia que pueden ayudar a los alumnos en muchos aspectos de su vida. Los alumnos siguen un proceso por el cual investigan un interés que a menudo suscita preguntas y curiosidad, se preparan al aprender más, realizan alguna acción, reflexionan sobre lo que han hecho hasta el momento, y demuestran su comprensión y el proceso. Al aplicar estas etapas a CAS, los alumnos tienen una estructura fiable y flexible que pueden aplicar con confianza en futuras situaciones.

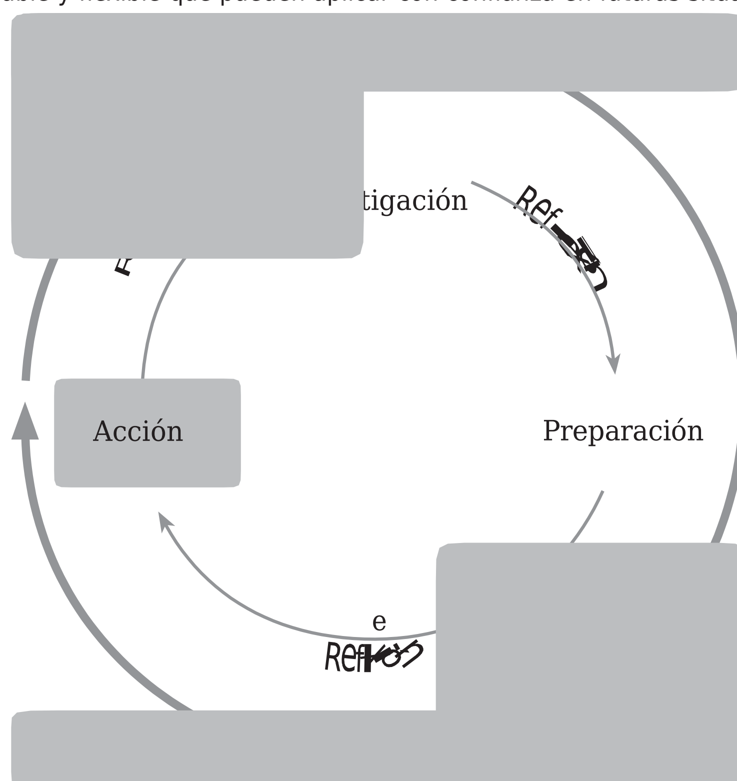



**Figura 4**
*Las cinco etapas de CAS*

Como se ve en el diagrama, las etapas están divididas en dos. Los cuadros y las flechas que hay en el centro representan el proceso con cuatro partes clave: **investigación, preparación**, **acción**, y **reflexión** (que suceden de manera intermitente en respuesta a experiencias significativas). El círculo externo tiene dos partes que guían a los alumnos para resumir su experiencia: **reflexión** y **demostración**.

Las cinco etapas de CAS son:

1. **Investigación:** Al considerar las oportunidades de experiencias de CAS, los alumnos identifican cuáles de sus intereses, habilidades y talentos utilizarán, así como las áreas de desarrollo y crecimiento personal. Los alumnos investigan qué quieren hacer y determinan el propósito de su experiencia de CAS. En el caso de servicio, los alumnos identifican una necesidad que quieran abordar.
2. **Preparación:** Los alumnos aclaran roles y responsabilidades, desarrollan un plan de las acciones que hay que emprender, identifican recursos y plazos específicos, y adquieren las habilidades necesarias para participar en la experiencia de CAS.
3. **Acción:** Los alumnos implementan su idea o plan. A menudo esto requiere tomar decisiones y resolver problemas. Los alumnos pueden trabajar individualmente, con colaboradores, o en grupos.
4. **Reflexión:** Los alumnos describen qué pasó, expresan sentimientos, generan ideas y plantean preguntas. La reflexión puede suceder en cualquier momento de CAS para ampliar la comprensión, para ayudar a revisar los planes, para aprender de la experiencia, y para establecer conexiones explícitas entre su crecimiento, los logros, y los resultados del aprendizaje. La reflexión puede conducir a una nueva acción.
5. **Demostración:** Los alumnos hacen explícito qué han aprendido, cómo lo han aprendido y qué han logrado; por ejemplo, al compartir su experiencia de CAS mediante la carpeta de CAS o de alguna otra manera formal o informal. Mediante la demostración y la comunicación, los alumnos solidifican su comprensión y suscitan respuestas de otros.

Las etapas de CAS proporcionan un marco de trabajo que permite a los alumnos:

- Aumentar la conciencia de sí mismos
- Aprender sobre el aprendizaje
- Explorar desafíos nuevos y desconocidos
- Emplear distintos estilos de aprendizaje
- Desarrollar la habilidad de comunicarse y colaborar con otros
- Experimentar y reconocer el desarrollo personal
- Desarrollar atributos del perfil de la comunidad de aprendizaje del IB

Para experiencias de CAS singulares, los alumnos pueden empezar con investigación, preparación, o acción. Para experiencias de CAS continuas, se recomienda empezar con investigación. En dichas experiencias continuas, la etapa de acción puede enviar a los alumnos a la de investigación o a la de preparación a medida que desarrollan, amplían y aplican ideas nuevas o relacionadas.

El coordinador debe asegurarse de que los alumnos, los asesores y otro personal de apoyo de CAS comprendan las etapas de manera que se puedan aplicar con agilidad para avanzar en el programa de CAS de los alumnos.

En el material de ayuda al profesor hay recursos disponibles para facilitar que los alumnos comprendan las etapas de CAS.

# Las áreas de CAS

## Creatividad

### Exploración y ampliación de ideas que conducen a un producto o una actuación originales o interpretativos

En CAS, la creatividad da a los alumnos la oportunidad de explorar su propio sentido de pensamiento y expresión originales. La creatividad procederá de los talentos, los intereses, las pasiones, las respuestas emocionales y la imaginación del alumno. Las formas de expresión son ilimitadas, y algunas de ellas pueden ser artes visuales e interpretativas, diseño digital, escritura, video, arte culinario, artesanías y composición. Se anima a los alumnos a participar en iniciativas creativas que los lleven más allá de lo que conocen, para ampliar sus miras y pasar del pensamiento convencional al no convencional.

Si los alumnos tienen alguna destreza creativa particular, como la música, la pintura o la actuación, pueden elegir ampliar su implicación y profundizar en su nivel de habilidad. Dentro de su campo, los alumnos pueden definir nuevos desafíos y objetivos para cumplir el área de creatividad de CAS. Por ejemplo, un músico puede componer e interpretar un solo de guitarra, una artista puede crear una nueva escultura o serie de fotografías, o un actor puede presentar una obra teatral original. Al esforzarse por encontrar nuevas posibilidades, los alumnos pueden descubrir nuevas formas de superar desafíos e identificar puntos fuertes que fomenten su curiosidad e innovación. Al demostrar la expresión creativa, los alumnos pueden manifestar su producto o actuación de varias maneras; por ejemplo, mediante una grabación, una presentación, una exposición, redes sociales o una discusión compartida. En CAS, el área de creatividad no se cubre por medio de la apreciación del trabajo creativo de otras personas, como puede ser asistir a un concierto o a una exposición de arte.

Los cursos del Programa del Diploma de los alumnos pueden servir como inspiración para la creatividad y dar forma a esta. Por ejemplo, los alumnos pueden superar nuevos desafíos y lograr nuevos objetivos en creatividad mediante el uso de las habilidades desarrolladas en el curso de Artes Visuales, o hallar nuevas formas de expresión utilizando elementos del curso de Tecnología del Diseño. Sin embargo, las experiencias de creatividad deben ser distintas de los trabajos que realicen los alumnos en sus asignaturas del Programa del Diploma y no deben utilizarse en dichos trabajos ni formar parte de ellos.

Como en todas las experiencias de CAS, los alumnos deben reflexionar de manera significativa sobre su participación en el área de creatividad, y se les puede orientar para que busquen momentos de importancia o inspiración para ellos que impulsen su reflexión. El área de creatividad puede servir a los alumnos como inspiración sobre distintas maneras de reflexionar. Por ejemplo, pueden reflexionar mediante las artes visuales, la música, una breve narración, una publicación en un blog, fotografías, una breve representación teatral, u otros métodos.

### Enfoques del área de creatividad

Hay muchos enfoques del área de creatividad, como:

- Creatividad continua: Es posible que el alumno ya esté poniendo en práctica su

creatividad como parte de un grupo o club escolar, o de alguna otra forma continua. Los alumnos pueden continuar con estas experiencias como parte del área de creatividad. Sin embargo, también se les puede animar a que aumenten y desarrollen su participación si es adecuado.

- Creatividad en el colegio: Se anima a los alumnos a participar en experiencias de creatividad significativas y a explorar su propio sentido de pensamiento y expresión originales. Es posible que en el colegio haya oportunidades de creatividad en las que los alumnos puedan participar. Estas experiencias de creatividad podrían formar parte de proyectos de servicio de CAS del colegio, de un club escolar, de sesiones de creatividad programadas, o de otras oportunidades.
- Creatividad en la comunidad: Participar en experiencias de creatividad en la comunidad estimula en el alumno la conciencia y la comprensión de relaciones interpersonales, particularmente si dichas experiencias implican a la comunidad local. Se recomienda que las experiencias de creatividad sucedan con una regularidad que fomente y refuerce las relaciones al mismo tiempo que permita aumentar los talentos, los intereses, las pasiones, las respuestas emocionales y la imaginación de los alumnos. Por ejemplo, se podría animar a los alumnos a unirse a un grupo de teatro de la comunidad, ayudar en la galería de arte local, crear una escultura para un parque de la zona, tomar clases de cocina, u otras oportunidades.
- Creatividad individual: Los alumnos pueden optar por participar en experiencias de creatividad individuales como componer música, desarrollar un sitio web, escribir una compilación de narraciones breves de ficción, diseñar muebles, crear obras de arte y artesanía, o pintar una serie de retratos. Dichas experiencias de creatividad aportan los máximos beneficios cuando tienen lugar durante un período de tiempo largo. Se puede animar a los alumnos a establecer metas personales y trabajar para alcanzarlas de manera sostenida. Si corresponde, debe realizarse con el alumno una evaluación de los riesgos de dichas experiencias de creatividad individuales.

# Actividad

## Esfuerzo físico que contribuye a un estilo de vida sano

El objetivo general del área de actividad es fomentar hábitos saludables para toda la vida relacionados con el bienestar físico. Las actividades pueden ser deportes individuales y de equipo, ejercicio aeróbico, danza, recreación al aire libre, entrenamiento para mejorar la forma física, y cualquier otro tipo de esfuerzo físico que contribuya expresamente a un estilo de vida sano. Los alumnos deben participar a un nivel adecuado y de manera regular para afrontar un desafío genuino y obtener auténticos beneficios.

Los colegios deben ayudar a aquellos alumnos cuyas circunstancias o cuya cultura puedan determinar su participación en experiencias de actividad física. De manera similar, a los alumnos con discapacidades se les deben dar oportunidades de participar en esta área. Todos los alumnos de CAS deben satisfacer el requisito básico de un esfuerzo físico que contribuya a un estilo de vida sano tal como sea apropiado para cada alumno.

A los alumnos que participen con regularidad en experiencias de actividad adecuadas se los anima a que desarrollen y aumenten su participación. Los alumnos pueden ampliar sus metas personales, explorar diferentes modos de entrenamiento para mejorar en su deporte, o empezar a practicar un nuevo deporte. Para los alumnos que practican algún deporte a cierto nivel, es adecuado el mantenimiento de un programa de entrenamiento planificado y riguroso. Algunos currículos nacionales requieren que los alumnos participen en cursos de educación física. La participación en dichos cursos puede considerarse experiencia de actividad si cumple las directrices de CAS.

Como en todas las experiencias de CAS, los alumnos deben reflexionar de manera significativa sobre su participación en el área de actividad, y se les puede orientar para que

busquen momentos de importancia o inspiración para ellos que impulsen su reflexión.

## Enfoques del área de actividad

Hay muchos enfoques del área de actividad, como:

- Actividad continua: Es posible que el alumno ya participe en experiencias de actividad como parte de un grupo o club escolar, o de alguna otra forma continua. Los alumnos pueden continuar con estas experiencias como parte del área de actividad; sin embargo, deben establecer metas personales coherentes con los principios de CAS. También se les puede animar a que aumenten y desarrollen su participación si es adecuado.
- Actividad en el colegio: Los alumnos deben participar en experiencias de actividad significativas que beneficien su bienestar físico. Es posible que en el colegio haya oportunidades de actividad en las que los alumnos puedan participar. Estas experiencias de actividad podrían, por ejemplo, formar parte del currículo del colegio, de un club escolar, o de sesiones deportivas programadas. Los alumnos pueden optar por iniciar una actividad en el colegio, como básquetbol o tenis, en la que puedan participar otros alumnos de CAS o cualquier alumno del colegio.
- Actividad en la comunidad: Participar en experiencias de actividad en la comunidad estimula en el alumno la conciencia y la comprensión de relaciones interpersonales, particularmente si dichas experiencias implican a personas de la comunidad local. Sin embargo, es posible que los eventos puntuales de actividad no tengan suficiente profundidad y relevancia. Si es posible, se recomienda que las experiencias de creatividad sucedan con una regularidad que fomente y refuerce las relaciones al mismo tiempo que permita aumentar el bienestar físico de los alumnos. Por ejemplo, en lugar de una única experiencia de actividad en una carrera lúdica en la comunidad, se podría alentar a los alumnos a unirse a un club de corredores, a una clase de danza, a una clase de aeróbic o a un grupo deportivo de fuera del colegio.
- Actividad individual: Los alumnos pueden optar por participar en experiencias de actividad individuales como, por ejemplo, ir a un gimnasio, ciclismo, patinaje, natación, o entrenamiento de fuerza. Dichas experiencias de actividad aportan los máximos beneficios cuando tienen lugar durante un período de tiempo largo. Se puede animar a los alumnos a establecer metas personales y trabajar para alcanzarlas de manera sostenida y correctamente aplicada. Si corresponde, debe realizarse con el alumno una evaluación de los riesgos de dichas experiencias de actividad individuales.

# Servicio

## Compromiso colaborativo y recíproco con la comunidad en respuesta a una necesidad auténtica

El objetivo general del área de servicio es que los alumnos comprendan su capacidad de realizar una contribución significativa a su comunidad y a la sociedad. Mediante el servicio, los alumnos desarrollan y aplican habilidades personales y sociales a situaciones de la vida real que implican tomar decisiones, resolver problemas, adoptar iniciativas, y asumir responsabilidades por sus acciones. A menudo el área de servicio se considera uno de los elementos más transformadores de CAS, ya que fomenta en los alumnos la conciencia de sí mismos al ofrecer diversas ocasiones de interacción, así como experiencias y oportunidades para desarrollar la mentalidad internacional. Para desarrollar experiencias de servicio, se recomienda utilizar las etapas de CAS.

El área de servicio de CAS beneficia a todas las partes implicadas: los alumnos aprenden al identificar y abordar necesidades reales de la comunidad, y la comunidad se beneficia mediante una colaboración recíproca. Servicio fomenta el desarrollo de habilidades, actitudes y

valores de acuerdo con la declaración de principios del IB y el perfil de la comunidad de aprendizaje del IB. Por tanto, las experiencias de servicio de CAS no son remuneradas.

Al definir qué se entiende por “comunidad”, debe tenerse en consideración la situación y la cultura. La comunidad puede ser el colegio. Sin embargo, se recomienda que las experiencias de servicio vayan más allá del colegio e impliquen comunidades locales, nacionales o internacionales. Trabajar con la comunidad implica colaborar con otras personas cuando los alumnos investigan la necesidad, realizan un plan y ponen en marcha su idea de servicio.

Los coordinadores de CAS siempre deben tener en cuenta la ventaja de que los alumnos realicen experiencias de servicio a nivel local. Las interacciones locales permiten desarrollar relaciones, observar cambios sostenidos y participar en ellos, y superar desafíos mediante la colaboración. A partir del contexto local, los alumnos pueden ampliar su pensamiento y sus conocimientos hasta llegar a comprender cuestiones globales. Además, el servicio a escala local puede alcanzar un impacto global mediante colaboraciones con alumnos de CAS de otras localidades, otros países y otros continentes. La tecnología permite establecer contactos para compartir iniciativas, colaboraciones e impactos.

Como en todas las experiencias de CAS, los alumnos deben reflexionar de manera significativa sobre su participación en el área de servicio, y se les puede orientar para que busquen momentos de importancia o inspiración para ellos que impulsen su reflexión.

## Aprendizaje-servicio

Las experiencias de servicio de CAS pueden enfocarse mediante un modelo de aprendizaje-servicio. El aprendizaje-servicio es el desarrollo y la aplicación de conocimientos y habilidades para cubrir una necesidad identificada de la comunidad. En este enfoque basado en la investigación, los alumnos participan en iniciativas de servicio que a menudo están relacionadas con temas estudiados previamente en el currículo, y se utilizan habilidades, conocimientos y valores desarrollados en dichos estudios. El aprendizaje-servicio aprovecha los conocimientos y el bagaje previos de los alumnos y les permite establecer conexiones entre las disciplinas académicas y sus experiencias de servicio.

### El uso de las etapas de CAS para el aprendizaje-servicio

Para los alumnos que participen en iniciativas de servicio, se recomienda utilizar las etapas de CAS. Todas las formas de servicio deben implicar investigación, preparación e implementación, mientras que la reflexión sobre experiencias significativas da forma a la resolución de problemas, y la demostración permite compartir lo que ha sucedido. Las etapas de CAS específicas de aprendizaje-servicio ofrecen a los alumnos un enfoque que les resulta útil y les sirve de apoyo. A medida que los alumnos progresan en cada una de estas etapas, pueden aprovechar como respaldo para sus experiencias las habilidades y los conocimientos que hayan adquirido en sus asignaturas.

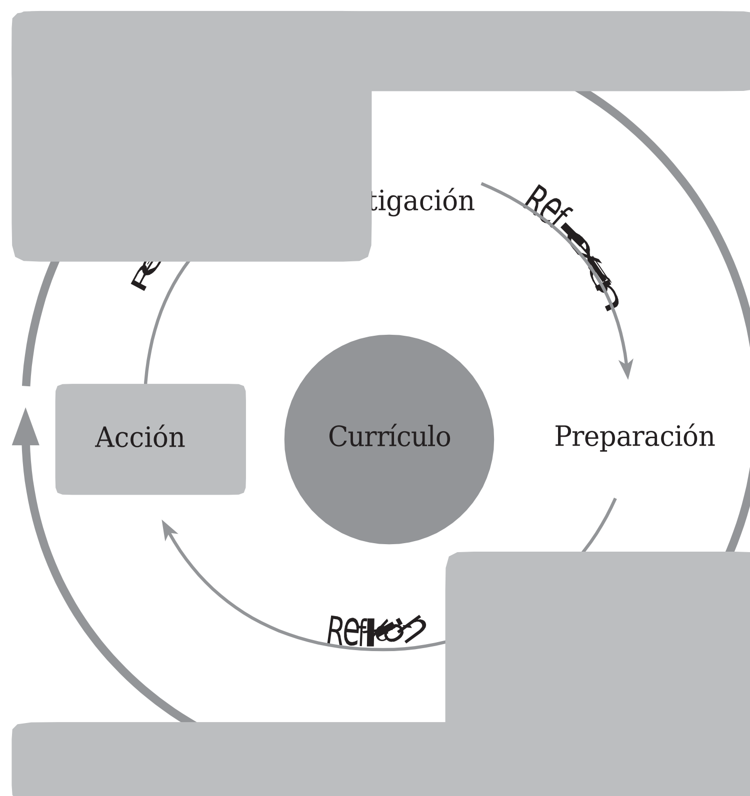



**Figura 5**

*Las cinco etapas de CAS para el aprendizaje-servicio*

Las etapas de aprendizaje-servicio son:

1. **Investigación:** Los alumnos participan en un análisis social de una cuestión seleccionada para identificar y confirmar una necesidad de la comunidad, a menudo junto con el colaborador designado de la comunidad. Al tener una lista de intereses, habilidades, talentos y áreas de crecimiento personal, los alumnos son capaces de tomar decisiones basadas en sus prioridades y habilidades y en la necesidad designada.
2. **Preparación:** Los alumnos diseñan un plan de servicio apropiado para la necesidad identificada. En él aclaran los roles y las responsabilidades, las necesidades de recursos, y los plazos para implementar el plan de manera satisfactoria. Es probable que se consulte a colaboradores de la comunidad. Los alumnos también adquieren y desarrollan los conocimientos y las habilidades que se necesitan para la experiencia.
3. **Acción:** Los alumnos implementan el plan mediante el servicio directo, el servicio indirecto, la promoción de una causa, o la investigación. Su servicio puede ser de uno de estos tipos, o de una combinación de estos. Los alumnos pueden trabajar individualmente, con colaboradores, o en grupos.
4. **Reflexión:** Los alumnos examinan sus pensamientos, sentimientos y acciones aplicados al contexto de sí mismos, la comunidad y el mundo. En el aprendizaje-servicio, a menudo la reflexión se da con mayor frecuencia a medida que los alumnos identifican momentos importantes que son fruto de nuevos conocimientos y situaciones.
5. **Demostración:** Los alumnos hacen explícito qué han aprendido, cómo lo han aprendido y qué han logrado; por ejemplo, al compartir su experiencia de servicio mediante la carpeta de CAS o de alguna otra manera formal o informal. Mediante la demostración y la comunicación, los alumnos solidifican su comprensión y suscitan respuestas de otros.

## Cuatro tipos de acciones de servicio

Se recomienda que los alumnos participen en distintos tipos de servicio en su programa de CAS. A continuación se explican los tipos de acciones de servicio.

- **Servicio directo:** La interacción del alumno implica personas, animales o el medio ambiente. Por ejemplo, puede ser brindar apoyo escolar a una persona, desarrollar un jardín en colaboración con refugiados, o trabajar en un refugio para animales.
- **Servicio indirecto:** Aunque los alumnos no vean a los destinatarios del servicio indirecto, han comprobado que sus acciones beneficiarán a la comunidad o al medio ambiente. Por ejemplo, puede ser rediseñar el sitio web de una organización sin ánimo de lucro, escribir libros con ilustraciones para enseñar una lengua, o cultivar plántulas de árboles para plantarlas más adelante.
- **Promoción de una causa:** Los alumnos promueven una causa o la toma de conciencia acerca de un problema para fomentar que se realicen acciones sobre una cuestión de interés público. Por ejemplo, puede ser iniciar una campaña de concienciación sobre el hambre, hacer una representación teatral contra el abuso escolar, o crear un video sobre el uso sustentable del agua.
- **Investigación:** Los alumnos recaban información mediante una variedad de fuentes, analizan datos y presentan un informe sobre un tema importante para influir en las políticas o en las prácticas. Por ejemplo, pueden llevar a cabo un estudio ambiental para influir en su colegio, contribuir a un estudio sobre la migración de una especie animal, recopilar información sobre maneras eficaces de reducir los residuos en lugares públicos, o realizar una investigación social en la que se entreviste a la gente sobre temas tales como las personas sin hogar, el desempleo o el aislamiento.

## Enfoques del área de servicio

Hay muchos enfoques del área de servicio, como:

- Servicio continuo: Al investigar una necesidad que conduce a un plan de acción aplicado a lo largo del tiempo, los alumnos desarrollan la perseverancia y el compromiso. Estos observan cómo sus ideas y acciones aprovechan las contribuciones de otras personas para lograr cambios. Sus reflexiones pueden mostrar una conciencia y un conocimiento más profundos de problemas sociales.
- Servicio en el colegio: Si bien se anima a los alumnos a participar en experiencias significativas de servicio que beneficien a la comunidad fuera del colegio, es posible que dentro del entorno escolar haya oportunidades de servicio adecuadas. En todos los casos se debe identificar una necesidad verdadera que se cubrirá por medio de la acción del alumno o de los alumnos. Las necesidades de servicio que se cubran en un colegio pueden preparar a los alumnos para posteriores acciones en la comunidad externa; por ejemplo, después de brindar apoyo escolar dentro del colegio, los alumnos pueden estar mejor preparados para hacerlo en un centro social.
- Servicio en la comunidad: Participar en experiencias de servicio en la comunidad estimula en el alumno la conciencia y la comprensión de problemas sociales y sus posibles soluciones. Sin embargo, es posible que las acciones puntuales con individuos en un contexto de servicio no tengan suficiente profundidad y relevancia. Siempre que sea posible, se recomienda que las interacciones con personas en un contexto de servicio sucedan con una regularidad que fomente y refuerce las relaciones por el beneficio mutuo de las partes implicadas. Por ejemplo, en lugar de una sola experiencia de servicio en una residencia de ancianos, los alumnos pueden optar por realizar visitas regulares cuando vean que sus esfuerzos se valoran y tienen un efecto positivo recíproco.

- Servicio ante necesidades inmediatas: En respuesta a situaciones de desastre, a menudo los alumnos quieren realizar alguna acción inmediata y normalmente son rápidos en evaluar la necesidad e idear una respuesta planificada. Más tarde se puede animar a los alumnos a investigar en mayor profundidad la cuestión para comprender mejor las causas subyacentes. Esto proporciona un contexto más amplio aunque la acción de servicio ya se haya llevado a cabo. Con un mayor conocimiento, es posible que

los alumnos se comprometan a aportar una ayuda constante; por ejemplo, unirse a iniciativas de prevención de un problema ambiental.

- Recaudación de fondos: Lo preferible es que al principio los alumnos comprendan la organización a la que quieren apoyar y los problemas que se abordan. Los alumnos pueden basarse en sus intereses, habilidades y talentos para planificar el método y la manera de recaudar fondos. Lo ideal es que los alumnos se comuniquen directamente con la organización y establezcan responsabilidades acerca de los fondos recaudados. Compartir los motivos por los que se recaudan fondos sirve para proporcionar información y para promocionar la causa elegida. También se puede pedir a los alumnos que se planteen otras formas de aumentar su contribución mediante un servicio directo, la promoción de la causa, o una investigación.
- Servicio internacional: Se anima a los alumnos a participar en experiencias de servicio a nivel local antes de plantearse oportunidades de servicio fuera de su país. Al participar en experiencias de servicio internacional, los alumnos deben comprender el contexto y las circunstancias de una necesidad identificada y comprobada para respaldar su participación. Cuando no es posible comunicarse de manera directa con una comunidad extranjera, los alumnos pueden cooperar con un organismo externo que proporcione los servicios adecuados. Los alumnos se benefician de participar en experiencias de servicio internacionales cuando son capaces de establecer relaciones claras con cuestiones similares en sus entornos locales y comprenden las consecuencias de su experiencia de servicio. Si se utilizan empresas intermediarias, los colegios deben asegurarse de que estas actúen de acuerdo con los principios del IB y con los requisitos de CAS. Además, los colegios deben realizar evaluaciones de riesgos para garantizar la seguridad de los alumnos.
- Voluntariado: A menudo, los alumnos trabajan como voluntarios en experiencias de servicio que organizan otros alumnos, el colegio o un grupo externo. En estos casos, es beneficioso para los alumnos tener un conocimiento previo del contexto y de la necesidad de servicio. Estar informado y preparado aumenta la probabilidad de que la contribución de los alumnos tenga un significado y un valor personales. Es muy recomendable utilizar las etapas de CAS antes de realizar labores de voluntariado.
- Servicio que surge del currículo: Los profesores planifican unidades teniendo en cuenta oportunidades de aprendizaje-servicio a las que los alumnos pueden responder. Por ejemplo, al estudiar ecosistemas de agua dulce en Sistemas Ambientales y Sociedades, los alumnos deciden supervisar y mejorar una red hidráulica local.

# Proyecto de CAS

Un proyecto de CAS es una serie colaborativa y bien pensada de experiencias de CAS secuenciales que hace que los alumnos trabajen en una o varias de las áreas de Creatividad, Actividad y Servicio. **Los alumnos deben participar en al menos un proyecto de CAS durante su programa de CAS.**

El principal objetivo del proyecto de CAS es asegurar la participación en una colaboración duradera. Gracias a este nivel de compromiso, los alumnos pueden descubrir los beneficios del trabajo en equipo y de los logros alcanzados mediante un intercambio de ideas y habilidades. El proyecto de CAS desafía a los alumnos a mostrar iniciativa y perseverancia, y a desarrollar habilidades como las de colaboración, resolución de problemas y toma de decisiones.

El proyecto de CAS implica colaboración entre un grupo de alumnos o con miembros de la comunidad externa al colegio. Los alumnos trabajan en equipo, y todos los miembros contribuyen al proyecto. El proyecto de CAS ofrece a los alumnos la oportunidad de iniciar o ser responsables del proyecto de CAS entero o de una parte de este. El trabajo colaborativo también brinda a los alumnos oportunidades de ampliar sus intereses, habilidades y talentos e integrarlos en la planificación e implementación de los proyectos de CAS.

Para cerciorarse de que se cumplan todos los requisitos, todos los proyectos de CAS deben utilizar las etapas de CAS como marco de trabajo.

El proyecto de CAS puede abordar cualquiera de las áreas de CAS, dos de ellas, o las tres. Los siguientes ejemplos se proporcionan para ayudar a generar más ideas sin limitar el alcance ni el enfoque del proyecto.

- Creatividad: Un grupo de alumnos planifica, diseña y crea un mural.
- Actividad: Los alumnos organizan un equipo deportivo en el que participan, con sesiones de entrenamiento y partidos contra otros equipos.
- Servicio: Los alumnos organizan y llevan a cabo labores de apoyo escolar para personas necesitadas.
- Creatividad y actividad: Los alumnos preparan una coreografía para su banda de marcha.
- Servicio y actividad: Los alumnos planifican la plantación y el mantenimiento de un jardín con miembros de la comunidad local, y participan en el trabajo físico.
- Servicio y creatividad: Los alumnos identifican que algunos niños de un colegio local necesitan mochilas y, posteriormente, diseñan y hacen las mochilas con materiales reciclados.
- Creatividad, actividad y servicio: Los alumnos ensayan y representan una producción de danza para una residencia de ancianos de la comunidad.

Todos los proyectos de CAS se diseñan con un propósito y unos objetivos definidos. Cada alumno individual identifica uno o más resultados del aprendizaje para orientar aún más su rol y sus responsabilidades en el proyecto. Es probable que los alumnos identifiquen más resultados, o que modifiquen los resultados esperados, durante el proyecto de CAS o al finalizar este.

Se recomienda como mínimo un mes de duración para el proyecto de CAS, desde la planificación hasta la finalización. Los proyectos de CAS de una duración más larga pueden tener un mayor alcance y proporcionar más oportunidades a los alumnos y, por tanto, deben fomentarse. Los alumnos deben procurar realizar su proyecto de CAS a escala local y, si es posible, participar en más de un proyecto a lo largo de la duración de su programa de CAS.

Al igual que en el resto de CAS, los alumnos deben reflexionar sobre la experiencia de su proyecto de CAS. Debido a la naturaleza colaborativa del proyecto de CAS, tener ocasiones de reflexionar con otras personas implicadas puede aportar más información y ayudar a los alumnos a obtener conocimientos sobre el proceso de su iniciativa, además de un crecimiento personal.

## Proyecto de servicio

Cuando un proyecto de CAS aborda el área de servicio (lo que se conoce por “proyecto de servicio”), los alumnos deben tener en cuenta las opiniones y las expectativas de otras personas implicadas y centrarse en necesidades auténticas y significativas para que las acciones sean respetuosas y recíprocas. En el proceso de planificación se debe ser consciente de los posibles efectos y consecuencias de las acciones de los alumnos. Siempre que sea posible, los proyectos de servicio deben implicar trabajar junto con miembros de la comunidad y comunicarse continuamente con ellos. Cuando el proyecto de servicio implique el uso de algún facilitador externo, como pueden ser una organización no gubernamental o una empresa intermediaria, se debe poner el máximo cuidado en que dicho facilitador actúe de acuerdo con los principios del IB y con los requisitos de CAS.

Un proyecto de servicio que incluya la interacción con personas de distintos contextos sociales o culturales y la apreciación de estas puede aumentar la mentalidad internacional y el compromiso con cuestiones de importancia global. Los proyectos de servicio internacional son aceptables si se establecen y se comprenden metas y resultados claros, y si se espera que todas las partes implicadas obtengan beneficios convincentes. Si un proyecto de servicio se realiza fuera del contexto local, se recomienda que haya algún tipo de continuación. Por ejemplo, los alumnos pueden investigar la comunidad a la que se sirve e informarse más sobre los problemas presentes, desarrollar un programa de promoción de una causa para la comunidad a la que se sirve, o desarrollar una mayor concienciación de una necesidad similar en su comunidad local que conduzca a algún tipo de acción a escala local. Esto puede inspirar al siguiente grupo de alumnos de CAS.

En todos los proyectos de servicio es importante que haya:

- Una necesidad genuina del proyecto de servicio, que se haya explicado a los potenciales colaboradores y que estos estén de acuerdo
- Si es necesario, una persona de enlace que tenga una buena relación con la comunidad en la que se vaya a efectuar el proyecto de servicio
- Un entendimiento del nivel de participación de los alumnos que sea viable en el proyecto de servicio
- Una evaluación clara de los riesgos potenciales para los alumnos que participen
- La aprobación del proyecto de servicio por parte del equipo directivo del colegio
- Una demostración de cómo se siguieron las etapas de CAS
- Una evaluación detallada de los beneficios del proyecto de servicio para todas las partes implicadas

Las relaciones más satisfactorias para todas las partes implicadas suelen ser aquellas que tienen un propósito claro y que conducen a proyectos de servicio sostenibles. A medida que cambien las necesidades de la comunidad, las respuestas de los alumnos también deben evolucionar para adaptarse a las nuevas circunstancias. Cuando unos alumnos adopten un proyecto de servicio que haya iniciado otro grupo, los nuevos alumnos deben comprobar que la necesidad sea auténtica o realizar los ajustes necesarios para que su contribución sea pertinente.

# Reflexión

## Introducción

Ser reflexivos es uno de los atributos del perfil de la comunidad de aprendizaje del IB: “Evaluamos detenidamente el mundo y nuestras propias ideas y experiencias. Nos esforzamos por comprender nuestras fortalezas y debilidades para, de este modo, contribuir a nuestro aprendizaje y desarrollo personal”.

La reflexión es una piedra angular para que la experiencia de los alumnos en CAS sea profunda y valiosa. Desarrollar una cultura de reflexión ayuda a los alumnos a reconocer y comprender cómo ser reflexivos, así como a decidir los mejores métodos y los momentos adecuados. El aprendizaje de los alumnos mejora cuando estos reflexionan sobre sus decisiones y acciones. Esto permite a los alumnos perfeccionar su habilidad de explorar ideas, habilidades, puntos fuertes, limitaciones, y áreas en las que se necesita mejorar. Mediante la reflexión, los alumnos examinan ideas y se plantean cómo pueden utilizar conocimientos previos en nuevos contextos. La reflexión conduce a una mejor resolución de problemas, a procesos cognitivos superiores y a una comprensión más profunda, además de a explorar cómo las experiencias de CAS pueden influir en futuras posibilidades.

La categoría de habilidades de pensamiento de Enfoques del aprendizaje del Programa del Diploma hace hincapié en la necesidad de enseñar explícitamente a los alumnos a reflexionar en distintas situaciones. Para que la reflexión en CAS sea significativa, los colegios deben planificar cómo hacer que los alumnos reflexionen como un proceso aprendido. La mejor forma de desarrollar las habilidades de reflexión es enseñarlas de manera explícita a lo largo del currículo, de tal modo que conduzca a los alumnos a reflexionar de manera independiente como un proceso valioso.

La intención de la reflexión en CAS es dar a los alumnos oportunidades de:

- Profundizar el aprendizaje
- Considerar la relevancia de la experiencia
- Explorar valores personales y grupales
- Reconocer la aplicación de conocimientos, habilidades y atributos
- Identificar puntos fuertes y áreas en las que se necesita mejorar
- Comprenderse mejor a sí mismos y a otros
- Situar la experiencia en un contexto más amplio
- Generar ideas y preguntas pertinentes
- Plantearse mejoras en decisiones y acciones individuales y colectivas
- Utilizar conocimientos previos en nuevas situaciones
- Generar y recibir comentarios constructivos
- Desarrollar el hábito constante de la práctica reflexiva

## Elementos de la reflexión

La reflexión es un medio dinámico de autoconocimiento, aprendizaje y toma de decisiones. Cuatro elementos ayudan en el proceso reflexivo de CAS. Los primeros dos elementos forman los cimientos de la reflexión.

- Describir qué ha pasado: Los alumnos relatan sus momentos memorables para identificar qué ha sido importante o influyente, qué ha funcionado bien o qué ha sido difícil, obstáculos y éxitos
- Expresar sentimientos: Los alumnos articulan respuestas emocionales a sus

experiencias. Los siguientes dos elementos añaden más profundidad y amplían las perspectivas.

- Generar ideas: Replantearse o volver a examinar decisiones y acciones aumenta la conciencia sobre sí mismo y sobre las situaciones.
- Plantear preguntas: Las preguntas sobre personas, procesos o problemas fomentan más pensamiento y una indagación continua.

## Ampliación de la reflexión

Después de comprender los cuatro elementos de la reflexión, los alumnos desarrollan habilidades de pensamiento de orden superior al examinar de manera crítica pensamientos, sentimientos y acciones, con lo cual sintetizan su aprendizaje. El curso de Teoría del Conocimiento (TdC) aporta a los alumnos habilidades de pensamiento crítico con las que desarrollar y ampliar sus reflexiones. Por ejemplo, en las formas de conocimiento de TdC los alumnos sopesan sus emociones, su capacidad de razonamiento y cómo utilizar el lenguaje.

El uso de preguntas más profundas puede animar a los alumnos a avanzar más en su aprendizaje. Por ejemplo:

*¿Qué he hecho?* podría convertirse en:

- *¿Por qué he tomado esta decisión en particular?*
- *¿Cómo ha reflejado mis ideas y valores personales esta experiencia?*
- *¿De qué formas estoy estimulado a pensar de manera diferente sobre mí mismo y sobre otros?*

*¿Cómo me he sentido?* podría convertirse en:

- *¿Cómo me he sentido acerca de los desafíos?*
- *¿Qué ha sucedido que suscitara determinados sentimientos?*
- *¿Qué decisiones podrían haber causado sentimientos y resultados diferentes?*

Después de la reflexión, es beneficioso para los alumnos recibir comentarios y opiniones tanto del coordinador o el asesor de CAS como de sus propios compañeros. Dichos comentarios y opiniones aportan reconocimiento, confirmación o aclaraciones de la comprensión y el conocimiento del alumno, así como oportunidades de avanzar en el desarrollo. Los comentarios pueden aportarse de diversas formas, como puede ser en una discusión formal o informal, en una respuesta escrita a una publicación en un blog, en un debate en grupo, o en una conversación entre compañeros. Los alumnos también pueden indicar qué método prefieren para recibir comentarios y opiniones.

## Tiempo empleado en la reflexión

En la reflexión con fines determinados, la calidad es más importante que la cantidad. Cuáles son la ocasión, la cantidad y el método adecuados es decisión del alumno. No es obligatorio que los alumnos reflexionen sobre cada una de sus experiencias de CAS, sino que deberán identificar qué momentos son merecedores de reflexión. La reflexión es más útil y enriquecedora cuando los alumnos la realizan por decisión personal. Si se hace hincapié en la cantidad con un número determinado de reflexiones o con un requisito como “los

alumnos deben completar una reflexión por cada experiencia de CAS", entonces pasa a ser una obligación, lo cual es contrario al propósito de la reflexión en CAS.

Lo preferible es que el alumno determine momentos clave durante las experiencias de CAS que inspiren reflexión. Los siguientes enfoques pueden resultar de utilidad.

- Los alumnos eligen momentos significativos como base de la reflexión, por ejemplo cuando:
  - Suceda un momento de descubrimiento
  - Se domine una habilidad
  - Se afronte un desafío
  - Se provoque una emoción
  - Un logro merezca celebrarse
- Durante su experiencia o serie de experiencias de CAS, o al final de esta, los alumnos reflexionan para identificar momentos importantes, discutir un posible resultado del aprendizaje, reconocer los logros y el crecimiento personales, y planificar su próxima experiencia de CAS.
- Los alumnos reflexionan en grupo junto con sus compañeros para descubrir ideas y conocimientos compartidos.
- Los alumnos reflexionan al principio, durante y al final de una serie de experiencias de CAS. Esto les permite deliberar sobre elementos tales como planificación, oportunidades, expectativas, dificultades, progresos y crecimiento personal.

La reflexión ofrece a los alumnos oportunidades de comprender el concepto, el proceso y el valor de las experiencias de CAS. Con experiencias que aportan significado y autoconocimiento, los alumnos pueden adaptar, adoptar e integrar la reflexión como un hábito de por vida.

# Formas de reflexión

**Durante CAS, la forma de reflexión debe tener en cuenta las preferencias del alumno**. Si se prescribe demasiado, es posible que los alumnos perciban la reflexión como un requisito para satisfacer las expectativas de otras personas. Así, puede que los alumnos intenten completar una "reflexión" rápidamente al no darse cuenta de su valor. Por el contrario, los alumnos que comprendan el propósito y el proceso de la reflexión elegirán los momentos adecuados, seleccionarán un método, y decidirán cuánto tiempo necesitan. Con este mayor sentido de autonomía y responsabilidad, los alumnos se pueden sentir proclives a ser más sinceros, predispuestos y expresivos, y desarrollar conocimientos entre los que figuren aquellos relacionados con los resultados del aprendizaje. La intención primordial es que los alumnos adopten el hábito de la reflexión independiente.

La reflexión puede darse en innumerables formas. Los alumnos de CAS deben ser capaces de identificar formas de expresión que tengan un significado personal y que les permitan explorar sus experiencias de la mejor manera posible. Por ejemplo:

- Un alumno podría tomar fotografías mientras hace senderismo y utilizarlas para reflexionar por escrito
- Dos alumnos podrían componer una canción en la que describieran cómo han ayudado a un grupo de niños
- Un alumno podría representar un poema para capturar un sentimiento de trabajo creativo

- Un alumno podría crear un breve video en el que resumiera una experiencia de CAS
- Un grupo de alumnos podría crear un póster en el que se destacasen determinados aspectos de una experiencia compartida

Al animar a los alumnos a elegir formas de reflexión que sean personales y que puedan disfrutar, la reflexión se convierte en un medio de autodescubrimiento. Los alumnos establecen conexiones, desarrollan conciencia acerca de las decisiones y las consecuencias, y adquieren sensibilidad hacia las experiencias propias y de otros.

La reflexión puede expresarse mediante una redacción breve, un diálogo, un poema, una tira cómica, una representación teatral, una carta, una fotografía, una danza, u otras formas de expresión. Los alumnos encuentran mayor valor y propósito a la reflexión cuando aplican sus propios intereses, habilidades y talentos al reflexionar. Los alumnos descubren que la reflexión puede ser interna y privada o externa y compartida.

Es posible que los alumnos quieran mantener en privado determinadas reflexiones. Por tanto, se recomienda que los alumnos decidan qué reflexiones pondrán en su carpeta de CAS. En dicha carpeta, los alumnos deben incluir reflexiones que aporten pruebas de que han alcanzado cada uno de los siete resultados del aprendizaje de CAS.

## Comprensión de la reflexión

Una manera de explicar la reflexión es aclarar qué es y qué no es. Una forma útil de iniciar una discusión del proceso reflexivo es que los alumnos colaboren entre sí y creen una tabla comparativa. En la siguiente tabla se muestran ejemplos de lo que los alumnos pueden escribir e indicar.

| La reflexión: | La reflexión no: |
|---|---|
| • Es sincera | • Es forzada |
| • Es personal | • Es correcta o incorrecta |
| • Se lleva a cabo de muchas formas diferentes | • Es buena o mala |
| • Es difícil a veces | • Se puntúa o se evalúa |
| • Es fácil a veces | • Es difícil |
| • Es creativa a veces | • Es copiar lo que otra persona diga |
| • Fomenta la conciencia de uno mismo | • Es predecible |
| • Es necesaria para el aprendizaje | • Es algo que vayan a juzgar otros |
| • Es qué he hecho y cómo me he sentido | • Es solo un resumen de lo que haya sucedido |
| • Es sorprendente | • Se hace para agradar a otra persona |
| • Es útil para la planificación | • Es una pérdida de tiempo |
| • Se hace de manera individual o colectiva | • Es solo escrita |
| • Trata sobre pensamientos, sentimientos e ideas | • Es solo discusión |
| • Añade perspectiva | • La guían solamente los profesores |

El coordinador de CAS puede orientar a los alumnos sobre cómo reflexionar. Para ello puede realizar las siguientes acciones:

- Definir qué es la reflexión: Esto puede incluir aclarar qué es y qué no es la reflexión, mostrar elementos integrales de la reflexión, y dar ejemplos.

- Ser modelo de reflexión: Los coordinadores de CAS pueden compartir maneras que utilizan para reflexionar. Lo importante es aportar ejemplos de qué forma puede adoptar la reflexión y cómo puede suceder.

- Liderar reflexiones: Hacer que los alumnos participen en diversos tipos de reflexión que sean adecuados para distintos estilos de aprendizaje.
- Compartir reflexiones: Se comparten reflexiones de alumnos actuales y de exalumnos (con el permiso de estos).
- Provocar reflexión: Proporcionar una serie de preguntas, enunciados o experiencias que susciten una respuesta reflexiva.

## La reflexión y los resultados del aprendizaje de CAS

La reflexión es la principal prueba que los coordinadores de CAS utilizan para determinar si los alumnos han alcanzado los siete resultados del aprendizaje de CAS. Sin embargo, hay que tener en cuenta que no todas las reflexiones deben abordar los resultados del aprendizaje.

Durante CAS, los alumnos realizan reflexiones tanto estructuradas como informales al obtener pruebas de los resultados del aprendizaje. Para fomentar el conocimiento personal y el desarrollo como personas que adoptan una actitud de aprendizaje durante toda su vida, lo ideal es que haya un equilibrio entre:

- Oportunidades estructuradas y guiadas para que los alumnos reflexionen sobre sus experiencias de CAS
- Diversas maneras informales para que los alumnos reflexionen sobre sus experiencias de CAS

En el *Material de ayuda al profesor de Creatividad, Actividad y Servicio* se ofrece una variedad de recursos y estrategias para ayudar a los alumnos a comprender el proceso de reflexión.

Todos los alumnos de CAS deben mantener y completar una carpeta de CAS que demuestre su trabajo en este programa y el logro de los siete resultados del aprendizaje de CAS. La carpeta de CAS también puede revelar cómo los alumnos han desarrollado los atributos del perfil de la comunidad de aprendizaje del IB.

Los alumnos utilizan la carpeta de CAS para planificar su programa de CAS, reflexionar sobre sus experiencias de CAS, y reunir pruebas de su participación en CAS. La carpeta no se somete a una evaluación formal. El coordinador o asesor de CAS debe asegurarse de que los alumnos tengan al día su carpeta de CAS y que su contenido sea pertinente, ya que es un resumen de su programa de CAS. Además, la carpeta de CAS también puede ser un elemento valioso que añadir al currículum que un alumno envíe a posibles empleadores o a instituciones educativas de su interés.

Durante las tres entrevistas programadas de CAS se habla acerca de la carpeta de CAS y se proporcionan los debidos ánimos y asesoramiento. Las indicaciones y recomendaciones que se dan en estas consultas deben documentarse brevemente e incluirse en la carpeta de CAS del alumno. Si surge alguna inquietud, sobre todo acerca de si el alumno será capaz de completar satisfactoriamente el programa de CAS, esta debe indicarse y tomar las medidas pertinentes cuanto antes posible. El coordinador o asesor de CAS debe verificar con regularidad la carpeta de CAS.

La carpeta de CAS se utiliza para mostrar el programa de CAS del alumno, y debe ser un motivo de orgullo para este. Para resaltar la importancia de la carpeta, se puede permitir a los alumnos decidir cómo construirla, qué incluir, y cómo compartirla. Los estilos de aprendizaje del alumno dictarán el tipo de carpeta que utilizarán: digital, en línea, diario personal, álbum de recortes, o un enfoque combinado. Se anima a los alumnos a explorar las distintas opciones que tengan disponibles.

Aunque el IB no establece que la carpeta de CAS deba utilizar ningún formato en particular, es posible que los alumnos y los coordinadores de CAS encuentren útil que la carpeta esté dividida en tres secciones: “Perfil”, “Experiencias” y “Pruebas”. El objetivo de cada sección es ayudar al alumno a comprender mejor su participación en CAS, a reflexionar sobre sus experiencias y a aportar pruebas de dichas experiencias.

**Nota:** Estas tres secciones se presentan simplemente **como ejemplo** de una manera de organizar una carpeta. Hay muchas maneras distintas de hacerlo, y se debe permitir a los alumnos expresar su opinión para determinar la estructura organizativa que les resulte más eficaz.

**Perfil**: En esta sección, los alumnos incluyen sus intereses, habilidades y talentos, así como sus planes y objetivos para su programa de CAS. Al principio de CAS, los alumnos clasifican sus intereses de acuerdo con las tres áreas de CAS para identificar posibles experiencias de CAS. Al desarrollar el perfil del alumno, también puede incluirse una breve reflexión de cómo el sistema de valores de este concuerda con los valores del IB, haciendo particular hincapié en el perfil de la comunidad de aprendizaje del IB. Además, una parte importante del perfil consta en desarrollar conciencia de sí mismo en relación con los resultados del aprendizaje de CAS. Al comprender los objetivos generales y los resultados del aprendizaje de CAS, los alumnos serán capaces de identificar metas tanto a corto plazo como a largo plazo de su programa de CAS.



**Experiencias**: En esta sección se narra el recorrido del alumno en CAS, para lo cual se incorpora una variedad de reflexiones, momentos de aprendizaje, logros personales, y cómo han utilizado las etapas de CAS. Esta sección sirve para demostrar que el alumno se ha implicado activamente en su programa de CAS.

A lo largo de CAS, los alumnos pueden añadir reflexiones sobre su desarrollo personal y sobre la conciencia que adquieren de sí mismos.

**Pruebas**: En esta sección, los alumnos recopilan las pruebas de su participación en CAS y los logros alcanzados. Algunas pruebas pueden ser, por ejemplo, documentos de planificación, cartas, mensajes de correo electrónico, certificados, reconocimientos de participación y de logros, fotografías, videos, etc. Los alumnos pueden relacionar su participación con los resultados del aprendizaje de CAS y aportar ideas para el futuro dentro y fuera del programa de CAS.

# Tipos de carpetas de CAS

No hay ningún método en particular preferido para crear la carpeta de CAS. Aunque el coordinador de CAS puede tomar esta decisión, pedir a los alumnos su opinión aumentará el grado de compromiso de estos. Es posible que los alumnos tengan preferencias que permitan realizar una diferenciación; por ejemplo, un álbum de recortes, un registro en video, un blog, archivos, o un sitio web que organice el colegio.

Los colegios pueden establecer una plataforma concreta —un sitio web, un blog, o un software de base de datos— o bien permitir a los alumnos decidir individualmente cómo presentarán su carpeta de CAS. Algunos aspectos que hay que considerar al elegir un método son la facilidad de acceso por parte del coordinador o el asesor de CAS, si la carpeta se compartirá de manera pública o privada, los costos, las funciones de carga y los tipos de medios permitidos.



Los siguientes seis elementos son importantes para desarrollar e implementar un programa de CAS.

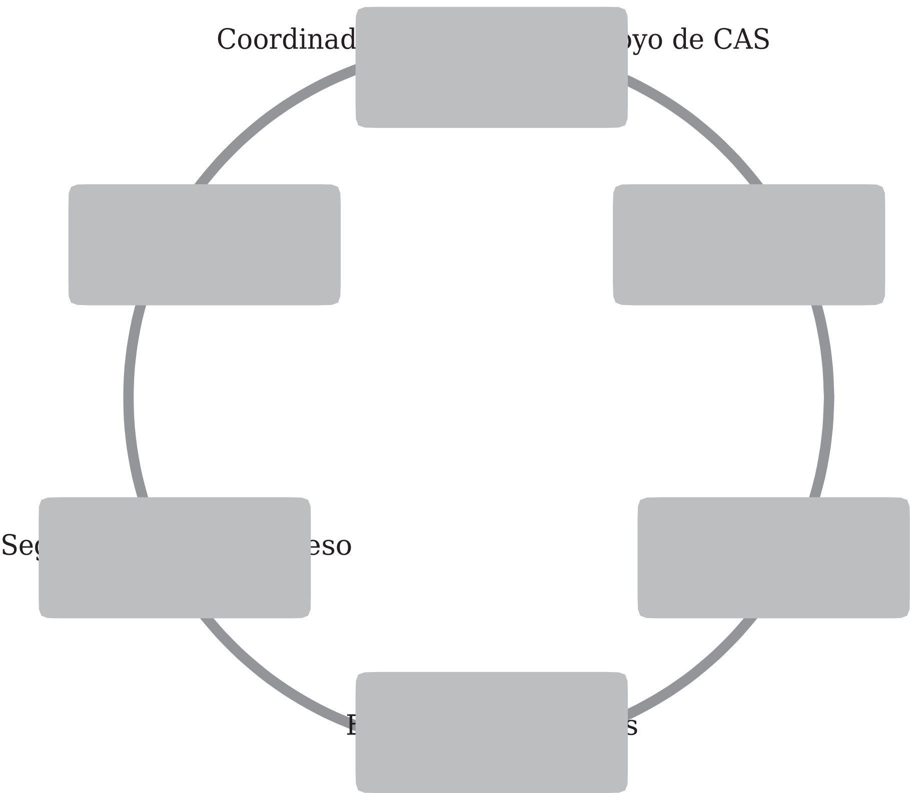



**Figura 6**

*Los seis elementos de un programa de CAS*

# El coordinador y el personal de apoyo de CAS

En el documento del IB *Normas para la implementación de los programas y aplicaciones concretas* se establece que los colegios asignen fondos suficientes para los recursos y la coordinación del programa de CAS (norma B2: 1a, Requisitos del PD) Dichos recursos deben cubrir el nombramiento de un coordinador de CAS y el respaldo de un programa de CAS adecuado y variado. Esto implica asignar tiempo al coordinador de CAS para que desempeñe sus funciones como parte de sus responsabilidades escolares. En colegios más grandes, el nombramiento de asesores o supervisores de CAS sirve para apoyar tanto al coordinador de CAS como a los alumnos. También es prioritario asignar tiempo para el desarrollo profesional del equipo de CAS.

El colegio debe asegurarse de que:

- Se reconozca al coordinador de CAS como responsable pedagógico en el colegio
- El programa de CAS se presente como una valiosa oportunidad para los alumnos
- Todo el colegio esté comprometido con los objetivos generales y los resultados del aprendizaje de CAS
- Se asigne tiempo para la administración de programa de CAS
- Se asigne tiempo para la enseñanza explícita de la reflexión y de otros elementos de las etapas de CAS
- Los alumnos y el personal comprendan todos los aspectos del programa de CAS
- Los padres estén plenamente informados sobre el programa de CAS y el progreso de los alumnos
- Se identifiquen oportunidades de CAS para los alumnos
- Se desarrollen relaciones a largo plazo con comunidades para brindar oportunidades de CAS
- Los alumnos tengan oportunidades de elegir sus propias experiencias de CAS
- Los alumnos tengan tiempo para recibir orientación y comentarios de los coordinadores y asesores de CAS
- Se demuestren los logros alcanzados en CAS
- Se aporte ayuda al coordinador para completar las evaluaciones de riesgos de CAS

## El rol del coordinador de CAS

El coordinador es clave para el éxito de un programa de CAS, y conoce bien el papel de CAS en el Programa del Diploma. El coordinador es el miembro nominado del personal que facilita la comprensión de CAS y supervisa la implementación de las experiencias de CAS, para lo cual trabaja directamente con los alumnos, el personal escolar, los asesores de CAS y los supervisores de CAS. El coordinador de CAS tiene la responsabilidad de informar al coordinador del Programa del Diploma acerca del progreso de los alumnos de CAS.

En última instancia, el coordinador de CAS es responsable de determinar si los alumnos han

alcanzado los resultados del aprendizaje de CAS al final del Programa del Diploma, y de informar al respecto tal como lo estipula el *Manual de procedimientos del Programa del Diploma*.

**El coordinador de CAS tiene dos áreas específicas de responsabilidad.**

1. Implementar y fomentar el programa de CAS para:
   - Familiarizar con CAS a los alumnos, los compañeros, los padres y la comunidad en general
   - Concienciar acerca de la importancia de CAS a los alumnos, los compañeros, los padres y la comunidad en general
   - Identificar cuestiones de seguridad (evaluación de riesgos y protección de los menores de edad)
   - Desarrollar un manual y recursos de CAS específicos del colegio
   - Administrar el presupuesto destinado a CAS
   - Gestionar los registros y los informes de CAS
   - Entrevistar a los alumnos periódicamente
   - Informar sobre el progreso de los alumnos al colegio y a los padres
   - Promover y difundir los logros de los alumnos en CAS
   - Desarrollar y mantener políticas de CAS
   - Proporcionar liderazgo al equipo de CAS
   - Proporcionar desarrollo profesional a los asesores de CAS y supervisarlos cuando sea necesario
   - Informar a los supervisores de CAS cuando sea necesario
   - Asegurar la coherencia en todo el programa mediante un contacto continuo con los asesores y los supervisores de CAS
   - Informar a colaboradores externos y trabajar con estos en su participación en experiencias de CAS
   - Informar al IB mediante IBIS si cada alumno ha culminado satisfactoriamente el requisito de CAS
2. Trabajar directamente con los alumnos de CAS (si no hay asesores de CAS) para:
   - Informar a los alumnos sobre todos los aspectos del programa de CAS
   - Informar a los alumnos sobre el significado y el propósito de los resultados del aprendizaje de CAS
   - Ayudar a los alumnos a comprender y desarrollar los atributos del perfil de la comunidad de aprendizaje del IB
   - Ayudar a los alumnos a comprender los problemas éticos y la mentalidad internacional
   - Desarrollar habilidades de reflexión con fines determinados mediante entrevistas individuales, discusiones en grupo y estrategias de enseñanza (véanse los ejemplos que hay en el *Material de ayuda al profesor de CAS*)
   - Aportar comentarios acerca de las opiniones de los alumnos
   - Ayudar a los alumnos a identificar objetivos personales y grupales
   - Discutir con regularidad objetivos y logros
   - Proporcionar a los alumnos orientación y apoyo constantes
   - Supervisar la variedad y el equilibrio de experiencias que realizan los alumnos

- Orientar y supervisar el progreso para alcanzar los resultados del aprendizaje de CAS
- Revisar periódicamente las carpetas de CAS de los alumnos
- Realizar con cada alumno de CAS tres entrevistas formales documentadas

# El rol del asesor de CAS (si corresponde)

Trabajar con los alumnos en sus programas de CAS requiere tiempo y conocer al alumno. En los colegios con una gran cantidad de alumnos, se recomienda que haya un equipo de asesores de CAS bajo la dirección del coordinador de CAS. Es esencial que el asesor de CAS sea consciente de la importancia de CAS en el Programa del Diploma y que esté familiarizado con todos los elementos de CAS. En este caso, los asesores de CAS (en lugar del coordinador de CAS) proporcionan el imprescindible contacto continuo a los alumnos. Es fundamental que los asesores de CAS tengan suficiente tiempo de contacto con los alumnos. Las responsabilidades de los asesores se indican en la segunda sección de las responsabilidades de los coordinadores de CAS.

# El rol del supervisor de CAS (si corresponde)

Los supervisores de CAS ayudan, ofrecen orientación y supervisan las experiencias de CAS de los alumnos cuando es necesario. Si un alumno es capaz de llevar a cabo una experiencia de CAS sin ayuda ni supervisión, el supervisor puede no ser necesario. Cuando sea posible, los alumnos deben responsabilizarse de sus propias experiencias de CAS, y se les deben dar oportunidades de informar acerca de su propia asistencia y participación. Según la naturaleza de la experiencia, el colegio debe decidir si es necesario un supervisor para orientar y ayudar al alumno, para garantizar la seguridad y para informar al colegio acerca de la participación del alumno. Los supervisores de CAS pueden ser docentes, miembros del personal no docente del colegio o de la comunidad externa al colegio, o voluntarios con las habilidades y los conocimientos necesarios en la experiencia de CAS que quiera realizar el alumno.

Los supervisores de CAS deben:

- Estar familiarizados con los elementos de CAS que correspondan
- Ser responsables de los procedimientos de gestión de riesgos y de la seguridad de los alumnos
- Proporcionar a los alumnos orientación, apoyo y comentarios acerca de la experiencia de CAS
- Fomentar la reflexión
- Aportar comentarios sobre el compromiso del alumno con la experiencia de CAS, si es necesario

# Recursos

Los colegios cuentan con personas y lugares que pueden servir de excelentes recursos. Como se indica en el documento del IB *Normas para la implementación de los programas y aplicaciones concretas* (norma B2: 11), "El colegio utiliza los recursos y la experiencia de la comunidad para enriquecer el aprendizaje dentro del programa". Un programa de CAS eficaz aprovecha los recursos de toda la comunidad escolar.

Una de las condiciones para autorizar que un colegio ofrezca el Programa del Diploma es que todos los miembros de la comunidad escolar muestren un compromiso con CAS. Por tanto, el colegio debe proporcionar el presupuesto, el tiempo, el personal, el desarrollo profesional y los recursos necesarios para tener un programa de CAS satisfactorio. La cuantía del presupuesto y de los recursos dependerá de la situación de cada colegio, incluidos el número de alumnos y las condiciones locales.

Debe recordarse en todo momento que CAS es una parte indispensable del Programa del Diploma y que tanto su organización como la dotación de recursos que se le destinan son responsabilidad del colegio. Los alumnos pueden contribuir en algunos aspectos de la organización y de la dotación de recursos de CAS; sin embargo, no se permite, por ejemplo, que los alumnos recauden fondos con el fin de lograr un presupuesto para CAS.

## Recursos internos

**Personal escolar:** Además de como asesores y supervisores de CAS, los docentes y el personal auxiliar del colegio pueden contribuir al programa de CAS de varias maneras. Los profesores de las asignaturas pueden utilizar sus materias académicas como catalizadores de experiencias de CAS. También es posible que tengan una habilidad, una afición o un talento que pueda contribuir a la participación de los alumnos en experiencias de CAS. Para garantizar la importancia y la relevancia de CAS en la comunidad escolar, el personal debe estar informado sobre el programa de CAS e implicarse en este.

**Alumnos:** Muchos alumnos ya han desarrollado habilidades en campos como la música, las artes visuales, el teatro o el deporte. Los alumnos con este tipo de habilidades y conocimientos pueden contribuir de manera valiosa a experiencias de CAS de otros alumnos en el colegio o en la comunidad local.

**Padres:** Con su amplia variedad de profesiones e intereses, los padres pueden ser un recurso muy útil para los alumnos de CAS. Si los padres participan en el programa de CAS, el coordinador deberá asegurarse de que comprendan los elementos clave de CAS y la función que tienen.

**Recursos del colegio:** Normalmente, los colegios tienen varios lugares ideales para CAS, como patios de recreo, piscinas, campos de deporte, gimnasios, auditorios, salas de reunión, salas de arte, estudios de música, aulas, laboratorios, salas de informática, cocinas, cafeterías, talleres de tecnología y jardines.

# Recursos externos

Es posible identificar una variedad de organizaciones externas que pueden aportar a los alumnos oportunidades de realizar experiencias de CAS significativas. Para facilitar las experiencias de CAS, los alumnos o el colegio pueden emprender y mantener contactos con organismos externos como:

- Organizaciones no gubernamentales
- Empresas y comercios locales
- Asociaciones comunitarias
- Asociaciones juveniles, clubes deportivos o grupos teatrales, musicales o artísticos
- Servicios sociales, servicios de salud u oficinas gubernamentales
- Embajadas y consulados

Se anima a los alumnos a participar en diversas experiencias de CAS en diferentes contextos. Por tanto, los coordinadores o asesores de CAS deben cerciorarse de que el programa de CAS del alumno sea más que una interacción con una sola organización.

También puede utilizarse como recurso la prensa local y nacional. La cobertura de las experiencias de CAS de los alumnos puede contribuir a que la comunidad tome conciencia sobre CAS y reconozca la participación y las contribuciones de los alumnos en las tres áreas de CAS. Esto puede fomentar que otras organizaciones propongan o apoyen ideas para el programa de CAS del colegio.

# Manual de CAS

Los coordinadores de CAS deben proporcionar a los alumnos un manual de CAS específico del colegio. Dado que la *Guía de Creatividad, Actividad y Servicio* está escrita para los coordinadores y el personal de apoyo de CAS, al alumno le será de mayor utilidad tener una guía de CAS específica de su colegio. Para crear el manual para los alumnos pueden resultar útiles varios elementos de esta guía y documentos del *Material de ayuda al profesor de Creatividad, Actividad y Servicio*. El manual puede ser de gran importancia para explicar los requisitos de CAS y las responsabilidades de los alumnos, tanto a estos como a sus padres o tutores legales.

El manual puede estar impreso, disponible en un sitio web o formar parte de un recurso digital. Deberá ser específico de cada colegio e incluir los elementos de CAS que se indican en la sección “La naturaleza de CAS” de esta guía.

# Evaluación de riesgos

El IB y el perfil de la comunidad de aprendizaje animan a los alumnos a ser audaces. Sin embargo, esto no significa que los alumnos o los profesores deban asumir riesgos innecesarios o ponerse en peligro. La clave para asumir riesgos de forma segura es tener la habilidad de comprender plenamente la naturaleza del riesgo que se asume y cómo mitigar resultados potencialmente peligrosos cuando sea necesario. Por tanto, los colegios deben encontrar un equilibrio entre proteger de peligros a los alumnos y permitirles participar en experiencias de CAS.

Al planificar una experiencia de CAS en la que los participantes puedan estar expuestos a peligros, es importante identificar y evaluar los riesgos. **El IB requiere que los colegios cumplan siempre las leyes y normas locales de salud y seguridad pertinentes, tanto dentro como fuera del aula.** Además, el IB proporciona las siguientes directrices para evaluar el riesgo potencial de una experiencia de CAS.

1. Los colegios y los profesores deben asegurarse de que haya establecidos sistemas adecuados para evaluar y mitigar riesgos en cualquier experiencia de CAS.
2. El colegio debe asegurarse de que el personal que organice y supervise las experiencias de CAS cuente con el debido apoyo a lo largo de todo el proceso de evaluación de riesgos.
3. Para evitar que la evaluación de riesgos se convierta en un obstáculo para las experiencias de CAS, los colegios deben desarrollar sistemas de evaluación de riesgos que sean proporcionales al nivel de riesgo. Aunque las experiencias de CAS deben planificarse y evaluarse adecuadamente, las experiencias que presenten un menor nivel de riesgo deben ser más rápidas y sencillas de evaluar y organizar que aquellas con un mayor riesgo.
4. Cuando se identifiquen riesgos, los colegios deben asegurarse de que todas las partes interesadas potenciales (compañeros, alumnos y padres) reciban información tanto del riesgo como de las precauciones o planes de contingencia que se aplicarán para minimizarlo.

# Seguimiento del progreso

El equipo directivo del colegio debe cerciorarse de que el coordinador y el asesor de CAS (si corresponde) tengan suficiente tiempo de contacto con los alumnos. Esto implica:

- Tiempo asignado a sesiones informativas para presentar el programa de CAS al personal y a los alumnos, para distribuir y explicar materiales pertinentes como el manual de CAS, para dar noticias sobre las iniciativas de CAS, y para reconocer y celebrar los logros de CAS
- Una reunión con los potenciales alumnos de CAS durante las últimas etapas del año anterior a comenzar el Programa del Diploma (si es posible)
- Tres entrevistas formales con los alumnos de CAS durante los dos años del Programa del Diploma
- Reuniones regulares y suficientes con los alumnos de CAS, tanto individuales como en grupo, a lo largo de los dos años del Programa del Diploma

También se recomienda que los colegios desarrollen el liderazgo estudiantil dentro de CAS para que los alumnos se conviertan en líderes y modelos de conducta para otros en el programa de CAS.

El principio que establece que los alumnos deben "tomar las riendas" de sus programas de CAS personales implica que se debe confiar en que cumplirán los compromisos que hayan asumido, a menos que muestren no ser merecedores de dicha confianza. Sin embargo, algunos alumnos tienen dificultades, por ejemplo, al planificar o iniciar sus experiencias de CAS, o para comprender las expectativas del programa de CAS, o para hallar un equilibrio entre las tres áreas, o para resolver situaciones difíciles. El coordinador de CAS solo puede ofrecer ayuda y apoyo si son conscientes de estas circunstancias.

## Entrevistas de CAS

Debe haber al menos tres entrevistas entre un alumno y el coordinador o asesor de CAS en las que se discuta el progreso del alumno y se proporcionen los debidos ánimos y asesoramiento. Las entrevistas deben realizarse al menos dos veces en el primer año del Programa del Diploma y una vez en el segundo año. El coordinador o asesor de CAS deberá registrar los comentarios que aporte el alumno en dichas entrevistas.

Las entrevistas se documentan en un formulario de progreso de CAS (véanse los ejemplos que hay en el *Material de ayuda al profesor de Creatividad, Actividad y Servicio*) o mediante algún otro método adecuado, como un registro digital. Si surge alguna inquietud, sobre todo acerca de la culminación satisfactoria del programa de CAS, esta debe indicarse lo antes posible y tomar las medidas pertinentes. La tercera entrevista es una discusión en la que se resume el trabajo del alumno en CAS y en qué medida ha alcanzado los siete resultados del aprendizaje de CAS. Se recomienda que se utilice un formulario de cumplimiento de CAS (véanse los ejemplos que hay en el *Material de ayuda al profesor de Creatividad, Actividad y Servicio*) o algún otro método adecuado, como un registro digital.

El coordinador de CAS ingresará en IBIS su decisión en cuanto al cumplimiento de CAS por parte de cada alumno, tal como se especifica en el *Manual de procedimientos del*

### La entrevista inicial

Esta entrevista se realiza al principio del Programa del Diploma. El coordinador o asesor de CAS debe asegurarse de que el alumno comprenda los requisitos de CAS, explicar los resultados del aprendizaje de CAS y cómo puede alcanzarlos el alumno, discutir los intereses y las ideas del alumno para realizar experiencias de CAS, determinar qué forma debe adoptar la carpeta de CAS del alumno, y repasar las etapas de CAS. Si los alumnos ya conocen CAS, esta entrevista puede ser una oportunidad para confirmar lo que sepan y ayudar con planes e ideas.

### La segunda entrevista

Normalmente, esta entrevista se realiza hacia el final del primer año del Programa del Diploma. Su principal propósito es evaluar el progreso del alumno en CAS. De auténtico interés en esta entrevista es que los alumnos se hayan comprometido con una serie de experiencias de CAS y que hayan empezado a trabajar para alcanzar los resultados del aprendizaje de CAS. En esta etapa, los alumnos han podido completar un proyecto de CAS o estar planificando cómo realizarlo. En esta entrevista, la carpeta de CAS del alumno se utiliza como referencia y se revisa para ver las pruebas de logro de cualquiera de los siete resultados del aprendizaje.

### La tercera entrevista

Esta es la entrevista sumativa de CAS. Puede realizarse justo antes de que finalice el Programa del Diploma. En esta entrevista, el alumno indica cómo ha alcanzado los resultados del aprendizaje de CAS. Además, discute y evalúa su programa de CAS y reflexiona acerca del crecimiento personal. En esta entrevista, la carpeta de CAS del alumno se utiliza como referencia. Esta tercera entrevista puede dar la oportunidad de discutir sobre el desarrollo de ese programa de CAS para futuros alumnos basándose en la experiencia personal de ese alumno.

Para ver ejemplos de preguntas para las entrevistas, consulte el *Material de ayuda al profesor de Creatividad, Actividad y Servicio*.

## La carpeta de CAS

La carpeta de CAS permite a los alumnos registrar sus distintas experiencias de CAS y resumir y celebrar sus logros. La carpeta de CAS es una colección de pruebas y reflexiones (por ejemplo: fotografías, grabaciones de audio y video, documentos, pósteres, programas de eventos o interpretaciones, etc.) que muestren la participación en CAS y el logro de los siete resultados del aprendizaje.

La carpeta de CAS debe discutirse durante las tres entrevistas formales de CAS. Durante la entrevista, el alumno discute su progreso y sus experiencias de CAS. Cuando sea necesario, el coordinador o el asesor de CAS debe animar y ayudar a los alumnos a mantener al día su carpeta de CAS. La carpeta de CAS es una valiosa prueba de las experiencias y los logros de CAS de un alumno.

## Boletines de evaluación

En el boletín de evaluación debe incluirse información sobre el progreso del alumno en CAS. Esto puede adoptar diferentes formas, pero debe considerarse un modo de comunicar a los alumnos, a los padres y a instituciones educativas el trabajo del alumno en el programa de CAS. Al finalizar el Programa del Diploma, se recomienda que los colegios den a los alumnos un

breve informe de sus logros de CAS, ya que puede beneficiarles en sus solicitudes de admisión en instituciones de educación superior.

Junto con su equipo, el coordinador de CAS debe revisar continuamente el programa de CAS para asegurarse de que sea coherente.

## Comprensión de CAS por parte del personal escolar

El coordinador de CAS debe procurar que todo el personal escolar comprenda mejor el programa de CAS. Explicar y debatir oportunidades de conexión entre el currículo escrito y CAS con los profesores anima a estos a plantear posibles experiencias de CAS que utilicen y amplíen el contenido curricular.

## Variedad de organizaciones y grupos

Los coordinadores de CAS deben procurar ampliar la variedad de organizaciones y grupos con los que los alumnos pueden acceder a las tres áreas de CAS, tanto en la comunidad local como en otras partes. El coordinador de CAS y la comunidad escolar —incluidos los alumnos— investigan y documentan continuamente nuevas oportunidades de colaboración y participación en la comunidad.

## Contribuir a que CAS se conozca mejor

Al hacer que CAS se conozca mejor en la comunidad escolar, todos sus miembros pueden identificar de manera colectiva áreas de CAS en las que se necesite mejorar, así como reconocer y celebrar los logros alcanzados. Para ello, el coordinador del CAS puede, por ejemplo:

- Organizar eventos para destacar y celebrar las experiencias y los logros de CAS de los alumnos
- Invitar a exalumnos a hablar con los alumnos actuales acerca de sus experiencias de CAS
- Invitar a alumnos de otros colegios del IB a presentar sus experiencias de CAS
- Asegurarse de que se informa sobre CAS en el sitio web del colegio, así como en sus boletines informativos, periódicos y revistas
- Plantearse que el colegio reconozca de manera formal los logros de los alumnos en CAS

En todas estas posibles opciones de dar a conocer CAS, el colegio puede plantearse pedir las ideas y la participación de los alumnos de CAS. Permitir que los alumnos contribuyan a que se conozca mejor el programa de CAS del colegio lo refuerza como un valioso elemento del Programa del Diploma del colegio.

## Relaciones entre colegios



Es posible que haya oportunidades de colaborar en experiencias de CAS con colegios que estén en otras localidades, ya sea en el mismo país o en el extranjero. Las relaciones duraderas que conduzcan a proyectos

de CAS sustentables y a largo plazo pueden ser muy enriquecedoras para todas las partes implicadas. Se anima a los coordinadores de CAS a que utilicen el foro de CAS del Centro pedagógico en línea (CPEL) para establecer y desarrollar relaciones con otros colegios, compartir recursos, y pedir y aportar consejos. Los alumnos de CAS también pueden comunicarse con alumnos de CAS de otros colegios para compartir ideas y considerar posibles oportunidades de colaboración.



Las experiencias de CAS ofrecen a los alumnos un medio para desarrollar sensibilidad y conciencia cultural. En todos los casos, las interacciones con comunidades diversas deben enfocarse como colaboraciones que hagan hincapié en la condición que nos une como seres humanos. Los alumnos de CAS siempre deben procurar apreciar la riqueza de la diversidad y no percibir como deficiente a ningún grupo cultural o social. En todas las experiencias de CAS, incluidas aquellas que impliquen servicio, los adultos que participen deben asegurarse de que los alumnos comprendan el contexto en el que se desarrollan; esto puede implicar una conciencia cultural, religiosa, económica o lingüística, así como comprender las necesidades físicas y los requisitos de apoyo para el aprendizaje.

Hay que procurar que las interacciones dentro de la comunidad fomenten la conciencia intercultural y social y las relaciones duraderas.

Cuando los alumnos de CAS identifiquen necesidades a las que dirigir experiencias de servicio, lo primero que deberán hacer será comunicarse y entrevistarse con la comunidad o individuos involucrados, y así sentar la base de relaciones con mutuo respeto. Este enfoque maximiza tanto los potenciales beneficios para los destinatarios como las oportunidades de aprendizaje para los alumnos. Lo ideal es que dichas comunicaciones y entrevistas previas se realicen en persona y con la participación directa de los propios alumnos.

Todas las experiencias de servicio deben evolucionar de hacer algo **para** otros a trabajar **con** otros en un compromiso compartido hacia el bien común. Este enfoque colaborativo maximiza los beneficios para todas las partes. Una experiencia significativa de servicio requiere:

- Comprender las complejidades de cuestiones tales como la pobreza, el analfabetismo, el envejecimiento, el aislamiento, la salud o la sustentabilidad ambiental que subyacen en una necesidad identificada
- Verificar la necesidad del servicio
- Interactuar con personas o grupos de la comunidad durante todas las etapas de la experiencia de servicio de tal modo que se respeten sus derechos y su dignidad

Es deseable que los alumnos muestren iniciativa al desarrollar las experiencias de servicio que sean adecuadas a la situación y a sus habilidades. Cuando participen en una experiencia de servicio duradera o a largo plazo (por ejemplo, en un proyecto de CAS), los alumnos deben comprender la necesidad que haya en ese momento de dichos proyectos de CAS, además de comprobar de qué modo sus acciones beneficiarán a otros, y demostrar iniciativa en un aspecto del proyecto de CAS.

# La diversidad en el aprendizaje y los requisitos de a

En los Colegios del Mundo del IB, todos los alumnos matriculados en los programas del IB deben recibir un acceso equitativo y pertinente al currículo. El documento del IB *Normas para la implementación de los programas y aplicaciones concretas* pide que los colegios se organicen de tal manera que valoren la diversidad de los alumnos y que respeten las diferencias individuales de aprendizaje. Este es un aspecto clave para obtener una mayor mentalidad internacional y es una meta importante de todos los programas del IB. Los colegios deben garantizar que los alumnos con necesidades de apoyo para el aprendizaje cuenten con un acceso equitativo y las disposiciones razonables correspondientes según los documentos del IB titulados *Alumnos con necesidades específicas de acceso a la evaluación* y *La diversidad en el aprendizaje y las necesidades educativas especiales en los programas del Bachillerato Internacional.*

Es posible que a algunos alumnos les resulte difícil participar en CAS debido a un problema físico, médico o psicológico. El principio en este tipo de circunstancias es centrarse en lo que los alumnos **pueden** hacer, no en lo que no pueden hacer. Debe recordarse que el colegio desempeña una función importantísima para el futuro de los alumnos, como es el desarrollo de sus intereses y talentos. Es posible que deban gestionarse cuidadosamente las dificultades que estos alumnos afrontan en sus experiencias de CAS, pero casi siempre es adecuada cierta implicación en todos los aspectos de CAS.

Si es necesario, los colegios pueden comunicarse con su oficina regional para pedir asesoramiento.

## Diversidad de valores y creencias

El IB aprecia la diversidad de los Colegios del Mundo del IB y apoya los derechos de las personas y de las comunidades a ejercer sus valores y creencias. Por tanto, los alumnos pueden llevar a cabo experiencias de CAS mediante la participación en eventos de índole religiosa, cultural o política. Por ejemplo, pueden ayudar a organizar un evento benéfico de tipo religioso, o aprender a tocar un instrumento musical para celebraciones religiosas. Las organizaciones de naturaleza política, como pueden ser los grupos en pro de los derechos humanos, pueden ser una buena plataforma para participar en actividades de campaña, mientras que trabajar con grupos musicales o de danza puede brindar una excelente oportunidad para comprender en mayor profundidad tradiciones culturales.

El compromiso personal de los alumnos con eventos de índole religiosa, cultural o política puede añadir un gran valor a los programas individuales de CAS. En principio, los coordinadores de CAS deben apoyar a los alumnos que quieran desarrollar experiencias de CAS basadas en sus valores y creencias personales. Sin embargo, es posible que algunos eventos contradigan los principios del IB o los requisitos de CAS. La función del coordinador de CAS es orientar a los alumnos para determinar en qué medida es adecuada una experiencia de CAS. En lugar de limitarse a dividir las experiencias en aceptables y no aceptables, los coordinadores de CAS deben animar a los alumnos a explorar las ideas y los valores que represente el evento o la organización que se haya sugerido, y si están de acuerdo con los principios del IB y los requisitos de CAS.

Para facilitar un acuerdo mutuo entre el colegio y el alumno acerca de si una experiencia de CAS

es adecuada, los coordinadores o asesores de CAS pueden desarrollar preguntas de orientación. De este modo, se faculta a los alumnos a tomar decisiones basadas en principios en colaboración con el coordinador de CAS. Las siguientes preguntas se ofrecen simplemente como ejemplo.

- ¿El evento cumple las directrices de las experiencias de CAS?
- ¿En qué atributos del perfil de la comunidad de aprendizaje del IB se puede hacer hincapié en la experiencia propuesta? ¿Cuáles pueden dejarse fuera? ¿Por qué?
- ¿El evento o la organización respeta las diferencias de otros individuos y grupos?
- ¿El evento o la organización servirá para aumentar la comprensión de una lengua, una cultura, otras perspectivas, o la mentalidad internacional?
- ¿Cuáles son los objetivos declarados de la organización con la que se quiere realizar la experiencia? ¿En qué medida esos objetivos concuerdan con los de la declaración de principios del IB o con los atributos del perfil de la comunidad de aprendizaje del IB?
- ¿El evento tiene el potencial de generar un efecto en el medio ambiente?
- ¿Cómo se han planteado las implicaciones jurídicas o de salud y seguridad de la experiencia de CAS?

# Descriptores para los resultados del aprendizaje de

Las decisiones acerca de si un alumno ha alcanzado los resultados del aprendizaje deben basarse en las pruebas que este proporcione en su carpeta de CAS, además de en la información que se obtenga durante las entrevistas de CAS.

El uso de pruebas para demostrar si se han logrado los resultados del aprendizaje de CAS es esencial para el programa de CAS de cualquier alumno. Para proporcionar pruebas, los alumnos deben comprender qué son los resultados del aprendizaje de CAS, qué significa y representa en CAS cada uno, y qué tipo de pruebas se considerarían satisfactorias tanto para el alumno como para el coordinador de CAS.

## Comprensión de los resultados del aprendizaje de CAS

El coordinador, los asesores y el personal de apoyo de CAS, así como los alumnos, deben tener una comprensión común del lenguaje y el significado de cada resultado del aprendizaje. Por ejemplo, es posible que los alumnos necesiten más claridad con el término “desafíos” y determinar, por ejemplo, que un desafío puede ser abordar una experiencia de CAS completamente nueva o desconocida, o la ampliación de una existente. Los coordinadores, los asesores y el personal de apoyo de CAS deben recordar que es posible que cada alumno tenga su propia manera del alcanzar los resultados del aprendizaje del CAS, y que debe evitarse comparar los logros de los distintos alumnos. Al hablar de los resultados del aprendizaje del CAS, es imprescindible reconocer el recorrido de CAS de cada alumno.

### Descriptores de resultados del aprendizaje

Los alumnos pueden comprender mejor los resultados del aprendizaje de CAS si se explican mediante el uso de descriptores. El coordinador de CAS y los alumnos pueden discutir cada resultado del aprendizaje de CAS y diseñar descriptores específicos para el colegio y los alumnos.

**Nota:** El *Material de ayuda al profesor de Creatividad, Actividad y Servicio* incluye un ejercicio para comprender los resultados del aprendizaje de CAS.

En la siguiente tabla se muestran ejemplos de descriptores de cada resultado del aprendizaje de CAS. Estos descriptores se ofrecen como sugerencias; no son exhaustivos, y se pueden adaptar, modificar o agregar más. Es más, no es obligatorio cumplir lo que indican todos los descriptores; es el coordinador de CAS quien debe decidir junto con el alumno si se ha alcanzado el resultado del aprendizaje.

| Resultados del aprendizaje de CAS |
| --- |
| **Resultado del aprendizaje 1: Identificar en uno mismo los puntos fuertes y las áreas en las que se necesita mejorar.**<br>Descriptores<br>sugeridos El<br>alumno:<br>• Es consciente de sus propios puntos fuertes y débiles<br>• Está abierto a oportunidades de mejorar y de crecer<br>• Es capaz de proponer actividades de acuerdo con sus propios intereses y talentos<br>• Muestra voluntad de participar en diferentes actividades<br>• Es capaz de realizar una autoevaluación reflexiva<br>• Es capaz de verse a sí mismo como un individuo con distintas habilidades, algunas más desarrolladas que otras |
| **Resultado del aprendizaje 2: Mostrar que se han afrontado desafíos y se han desarrollado nuevas habilidades en el proceso.**<br>Descriptores<br>sugeridos El<br>alumno:<br>• Participa en una experiencia que exige un desafío personal adecuado; puede ser una experiencia nueva o conocida<br>• Muestra voluntad de implicarse en situaciones y ambientes desconocidos<br>• Adquiere nuevas habilidades<br>• Aumenta sus conocimientos en un área establecida<br>• Muestra habilidades desarrolladas o recién adquiridas, o mayores conocimientos, en un área establecida |
| **Resultado del aprendizaje 3: Mostrar cómo iniciar y planificar una experiencia de CAS.**<br>Descriptores<br>sugeridos El<br>alumno:<br>• Es capaz de articular las etapas de CAS (investigación, preparación, acción, reflexión —continua— y demostración) que van desde concebir una idea hasta ejecutar un plan para una experiencia o una serie de experiencias de CAS<br>• Demuestra conocimiento y conciencia al basarse en una experiencia de CAS previa<br>• Muestra iniciativa mediante la puesta en marcha de una nueva idea o un nuevo proceso.<br>• Sugiere ideas, propuestas o soluciones creativas<br>• Integra pensamientos reflexivos en la planificación o en la toma de iniciativas<br>• Es consciente de los distintos roles y responsabilidades al diseñar una experiencia de CAS individual o colectiva<br>• Muestra una actitud responsable hacia la planificación del proyecto de CAS |

Descriptores para los resultados del aprendizaje

| |
|---|
| • Es capaz de desarrollar un plan de acción coherente teniendo en cuenta la finalidad o el propósito, las actividades y los recursos |

| |
|---|
| **Resultado del aprendizaje 4: Mostrar compromiso y perseverancia en las experiencias de CAS.**<br>Descriptores<br>sugeridos El<br>alumno:<br>• Muestra una participación regular y un compromiso activo en experiencias y el proyecto de CAS<br>• Es capaz de prever dificultades potenciales que puede encontrar el plan inicial y considerar alternativas y planes de contingencia válidos<br>• Muestra adaptabilidad ante las incertidumbres y los cambios<br>• Se implica en experiencias y el proyecto de CAS a largo plazo |
| **Resultado del aprendizaje 5: Mostrar habilidades de trabajo en equipo y reconocer los beneficios del trabajo colaborativo.**<br>Descriptores<br>sugeridos El<br>alumno:<br>• Comparte habilidades y conocimientos<br>• Escucha con respeto las propuestas de sus compañeros<br>• Muestra voluntad de desempeñar distintos roles dentro de un equipo<br>• Muestra respeto hacia distintos puntos de vista e ideas<br>• Realiza contribuciones valiosas<br>• Asume la responsabilidad de participar en el grupo<br>• Está dispuesto a ayudar a otros<br>• Es capaz de identificar, demostrar y discutir de manera crítica los beneficios y las dificultades de la colaboración que hayan aprendido mediante experiencias de CAS |
| **Resultado del aprendizaje 6: Mostrar compromiso con cuestiones de importancia global**<br>Descriptores<br>sugeridos El<br>alumno:<br>• Reconoce las implicaciones globales de cuestiones locales<br>• Es capaz de reconocer cuestiones globales en la comunidad local o nacional<br>• Muestra conciencia de cuestiones de importancia global y realiza acciones concretas y adecuadas en respuesta a ellas, ya sea a nivel local, nacional o internacional<br>• Se implica en proyectos de CAS que abordan cuestiones globales en un contexto local, nacional o internacional<br>• Desarrolla conciencia y responsabilidad sobre la condición que nos une como seres humanos |

**Resultado del aprendizaje 7: Reconocer y considerar el aspecto ético de las decisiones y las acciones**

Descriptores

sugeridos El

alumno:

- Reconoce cuestiones éticas
- Es capaz de explicar las influencias sociales en la identidad ética de una persona
- Tiene en cuenta el contexto cultural al realizar un plan o tomar una decisión ética
- Identifica qué se debe saber para tomar una decisión ética
- Articula enfoques y principios éticos para tomar decisiones éticas
- Muestra responsabilidad por sus decisiones y acciones
- Es consciente de las consecuencias de las decisiones y las acciones relacionadas consigo mismo, otros y la comunidad
- Integra el proceso de reflexión al afrontar una decisión ética
- Muestra conciencia de las distintas consecuencias potenciales de las decisiones y las acciones al planificar y llevar a cabo experiencias de CAS

# Material de ayuda al profesor

El *Material de ayuda al profesor de Creatividad, Actividad y Servicio* se ha desarrollado para proporcionar recursos adicionales para los programas de CAS. Consulte el material de ayuda al profesor para ver ejemplos de programas de CAS, estrategias de enseñanza y aclaraciones sobre las áreas y las etapas de CAS y muchos otros temas que se tratan en esta guía.

# Evaluación del programa de CAS

Cada cinco años, los colegios participan en un proceso de evaluación (que incluye una autoevaluación) para valorar la implementación del Programa del Diploma. Como parte de este proceso, también se evalúa el programa de CAS del colegio. Para aquellos colegios que envíen su autoevaluación del programa después de mayo de 2016, será necesario aportar pruebas de que la planificación, la organización y la puesta en práctica de CAS cumplen los requisitos que se indican en esta guía.

Dichas pruebas serán:

- Manual de CAS (copia impresa o digital)
- Programación de puntos de control, reuniones y entrevistas
- Presupuesto destinado a CAS
- Descripción de las funciones del coordinador de CAS

Además, los colegios deberán enviar ejemplos de experiencias de CAS que realicen los alumnos y que demuestren:

- Cómo se alcanzan los resultados del aprendizaje
- La participación del alumno en cada una de las tres áreas (creatividad, actividad y servicio)
- De qué forma los alumnos inician las experiencias de CAS
- Cómo se abordan las cuestiones globales
- La integración de una o varias de las áreas de CAS en al menos un proyecto

Se pueden elegir ejemplos de trabajos de alumnos de cualquiera de los cinco años que dura el período de revisión. En marzo de 2016 se publicará una versión revisada de la *Guía para la evaluación del programa y cuestionario de autoevaluación: Programa del Diploma* con los nuevos requisitos de CAS, para aquellos colegios que envíen su autoevaluación después de mayo de 2017. La guía revisada tendrá orientación detallada sobre el proceso y las pruebas que deberán enviarse.

# Referencias

Las etapas de CAS se han adaptado de:

Kaye, C. B., M.A. *The Complete Guide to Service Learning: Proven, Practical Ways to Engage Students in Civic Responsibility, Academic Curriculum, & Social Action* (2ª ed.). Minneapolis, Minnesota (EE. UU.), 2010. Utilizado con la autorización de Free Spirit Publishing Inc. Todos los derechos están reservados.

Organización del Bachillerato Internacional. *Normas para la implementación de los programas y aplicaciones concretas.* Cardiff (Reino Unido): Departamento de publicaciones del IB, 2014.

# Glosario

**Áreas**
CAS se compone de tres áreas en las que tener experiencias: creatividad, actividad y servicio.

**Asesor de CAS**
En esta guía, el término “asesores de CAS” se aplica a profesores o miembros del personal escolar cuya función sea proporcionar apoyo y asesoramiento continuos a los alumnos de CAS en relación con su programa de CAS. Los asesores de CAS participan en actividades de desarrollo profesional, a menudo dirigidas por el coordinador de CAS, para comprender sus funciones y responsabilidades.

**Carpeta**
Todos los alumnos de CAS deben reunir información de su participación en experiencias de CAS y sus reflexiones sobre estas de modo que demuestren que han alcanzado los resultados del aprendizaje. Se puede utilizar una variedad de formas, por ejemplo: blogs, diarios escritos, obras de artes visuales, composiciones musicales, diarios fotográficos comentados, o diarios en audio o video.

**Colaborativo**
Las experiencias colaborativas implican cooperación con otras personas. Estas pueden ser colaboraciones a corto plazo o más prolongadas en el tiempo, y son un aspecto importante de los proyectos de CAS.

**Compromiso recíproco**
Cuando los alumnos participen en experiencias de servicio, el objetivo es que se reconozca un intercambio mutuamente beneficioso, o una reciprocidad que mantenga la dignidad y el respeto de todas las partes implicadas.

**Comunidad**
De manera natural, los alumnos forman parte de diferentes comunidades (el colegio, la zona donde viven, sus grupos de amigos, grupos étnicos o religiosos, etc.). Determinadas experiencias de CAS pueden implicar a los alumnos en algunas de sus comunidades. Sin embargo, estos también pueden trabajar con personas de otras comunidades que les sean menos familiares y que presenten oportunidades de crecimiento personal y colectivo cuando sea posible.

**Coordinador de CAS**
Persona que tiene la responsabilidad general de establecer y supervisar el programa de CAS del colegio con el apoyo, el tiempo y los recursos suficientes para realizar la función.

**Duradero**
El término “duradero” en CAS se refiere a experiencias, planes o acciones continuas que se llevan a cabo de manera regular durante un amplio período de tiempo. Las experiencias duraderas permiten a los alumnos mostrar perseverancia y compromiso, además de dar oportunidades de planificación, adaptabilidad y reflexión continuas. La duración de las experiencias de CAS a menudo viene determinada por el interés del alumno o por colaboraciones establecidas en la comunidad; por ejemplo, con organizaciones u organismos locales.

**Entrevistas**
Una entrevista es un diálogo e intercambio de información formales. Durante CAS, los alumnos deben realizar tres entrevistas formales documentadas con su coordinador o asesor de CAS: al principio del programa de CAS, al final del primer año y al final de programa de CAS.

### Etapas

Las etapas de CAS de investigación, preparación, acción, reflexión y demostración ofrecen un marco de trabajo y un continuo de proceso que son de gran utilidad a los alumnos, ya que las pueden utilizar para plantearse qué les gustaría hacer en CAS, hacer planes y llevar a cabo sus ideas. Las etapas de CAS se pueden aplicar a las tres áreas de creatividad, actividad y servicio y al proyecto de CAS, pero no son obligatorias.

### Experiencias

Una experiencia de CAS es un evento específico en el que el alumno trabaja con una o varias de las tres áreas de CAS. Una experiencia de CAS puede ser un evento puntual o una serie de eventos.

### Global

“Global” supone una importancia o una implicación que va más allá de un contexto local o que guarda relación con el mundo entero. Se alienta a los alumnos de CAS a ver las conexiones entre sus experiencias locales y un contexto global.

### Nuevos roles o desafíos

La expresión “nuevos roles o desafíos” se refiere a experiencias que son nuevas para el alumno o que pueden ampliar sus roles o responsabilidades en las experiencias en las que ya participe.

### Proyecto

Todos los alumnos de CAS realizan un proyecto que implica trabajo en equipo y que integra una o varias de las áreas de creatividad, actividad y servicio. Su duración es de un mes como mínimo. El proyecto aporta oportunidades de desarrollar habilidades relacionadas con la colaboración y las relaciones duraderas. Asimismo, permite a los alumnos desarrollar y perfeccionar planes en respuesta a cualquier problema que surja, y reflexionar sobre su progreso y sus resultados.

### Reflexión

La reflexión, elemento esencial de CAS, es un proceso de exploración de los pensamientos (cognición) y de los sentimientos (afectividad) que da forma al aprendizaje y al crecimiento de los alumnos al permitirles explorar ideas, habilidades, puntos fuertes, limitaciones, y áreas en que se necesita mejorar, además de plantearse cómo pueden utilizar conocimientos previos en nuevos contextos. La reflexión puede darse de varias maneras tanto formales como informales.

### Resultados del aprendizaje

Los resultados del aprendizaje indican lo que un alumno de CAS es capaz de hacer en un momento determinado de su programa de CAS. Mediante experiencias de CAS significativas y con fines determinados, los alumnos desarrollan las habilidades, los atributos y la comprensión que se necesitan para alcanzar los siete resultados del aprendizaje de CAS.

### Supervisor de CAS

Los supervisores de CAS ayudan, ofrecen orientación y supervisan las experiencias de CAS de los alumnos cuando es necesario. Si un alumno es capaz de llevar a cabo una experiencia de CAS sin ayuda ni supervisión, el supervisor puede no ser necesario.